

ГАЛИНА

ЯЦКИНА:

На сцену, г. Свердловск, 1970, 28 июля
«Прежде всего — личность»

Семнадцать лет Галина Яцкина впервые снялась в кино. Затем последовали большие, интересные работы в фильмах: «Женщины», «Эхо далеких снегов», «Времена года» и других. В театре Яцкина играет Ингу в «Соловьиной ночи», Катю в «Детях Ванюшина».

— Нам часто задают вопрос: каков он, в вашем понимании, современный актер? Конечно же, прежде всего — современно мыслящий человек, человек со своей темой в искусстве. Сейчас уже мало прекрасно владеть техникой актерского мастерства. Зрителю на экране интересна личность: яркая, неповторимая личность — то, что мы называем творческой индивидуальностью.

Для меня очень важна гражданская позиция актера. Когда, к примеру, Армен Джигарханян играет Левинсона, то я вижу, что это и его собственная позиция в жизни.

Перед съемками фильма «Эхо далеких снегов» режиссер Леонид Головня пригласил меня с Арменом Джигарханяном для беседы. Заметьте, это была беседа, а не кинопробы, — разговор, из которого режиссер пытался понять нас как людей, имеющих определенные жизненные принципы. Ему бы-

ло недостаточно знать, что актер обладает хорошей техникой, опытом. Он хотел, чтобы личность актера была как можно ближе к личности героя фильма.

Я начала разговор о режиссуре. Думаю, имеет смысл его продолжить. Я люблю сниматься с молодыми режиссерами — это всегда поиск, интересные находки, возможность неожиданно, по-новому раскрыться. Я снялась в пяти ролях. И вдруг в фильме «Эхо далеких снегов» увидела себя совсем в ином качестве. Это была приятная неожиданность не только для зрителей, но и для меня самой. И все — благодаря режиссеру.

Актер только тогда раскрывается полностью, когда он не просто исполнитель, а соавтор фильма. У нас появилась хорошая традиция — писать сценарии и роли для определенного актера, принимая в расчет его индивидуальность и манеру игры. Я — за доверие к актеру, за доверие к его творческой личности.

Коротко о своих планах. Сейчас снимаюсь в детективе «Отзвуки прошлого». Большие надежды возлагаю на осень — меня ждет новая интересная работа в кино. Вероятно, моим партнером будет опять Армен Джигарханян.

