

Юрский С

26/VI-86

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

26 ИЮЛ 1986

г. Москва



Имя Сергея Юрского привычно для нас и в театральной афише, и в титрах фильма, и на титульном листе книги, в которой автор размышляет о проблемах актерского искусства. Столь же ярко раскрылся талант Юрского-чтеца, создателя литера-

турно-драматических программ. Вместе с артистом многочисленные зрители словно заново «прочитали» избранные произведения Пушкина и Достоевского, Есенина, Зощенко, Шукшина и многих других русских и советских авторов.

Актеры театра и кино

...Есть ли такой певец, который сегодня поет тенором, завтра — басом, сегодня — женскую партию, завтра — мужскую? Да что партию — целый мюзикл, с начала и до конца. Вспомним мультипликационный фильм «Бременские музыканты» — и в памяти оживут многочисленные его ге-

рои. Они поют самыми разными голосами и в то же время одним — голосом Олега Анофриева. Каждая новая встреча с искусством певца и артиста — радость. Потому их ждут и взрослые, и дети.

Фото А. НАТРУСКИНА.



339