

76 МАЯ 1976

● ДНЕВНИК
ИСКУССТВ

НА ЭСТРАДЕ — СЕРГЕЙ ЮРСКИЙ

В продолжающемся фестивале искусств «Янтарное ожерелье» принял участие заслуженный артист РСФСР Сергей Юрский. Современное самобытное творчество этого художника слова, впервые выступавшего у нас в городе прошлым летом, вызывает большой интерес у калининградцев.

Актер одного из прославленных театров — Ленинградского Большого драматического, Сергей Юрский активно работает на эстраде. Его литературные вечера — это всегда радостные встречи с хорошо знакомыми писателями. Он как бы заново открывает их для нас, делая произведение остро современным и публицистичным. Это свойство в сочетании с глубокой психологической разработкой характеров, точным и выразительным внешним рисунком создает своеобразие Юрского чтеца.

На этот раз подлинным открытием для слушателей был неоконченный рассказ Ф. М. Достоевского «Крокодил» — «совершенно невероятное происшествие в трех главах». В талантливом исполнении этого рассказа мы узнали Достоевского-сатирика, тонко и беспощадно бичующего тупость, чванство, пустоту современного ему общества. В красочный спектакль с колоритными действующими лицами выросли стихи Роберта Бернса в переводе Маршака «Веселый нищий» и «Шотландская застольная». Читал Юрский и Пушкина — отрывок из пятой главы «Евгения Онегина», мастерски вводя слушателей в удивительный, искрящийся мир образов великого поэта.

Гастроли Юрского в Калининграде — приятное событие, и хочется надеяться, что впереди нас ждут новые встречи.

И. КОЛЬЦОВА.