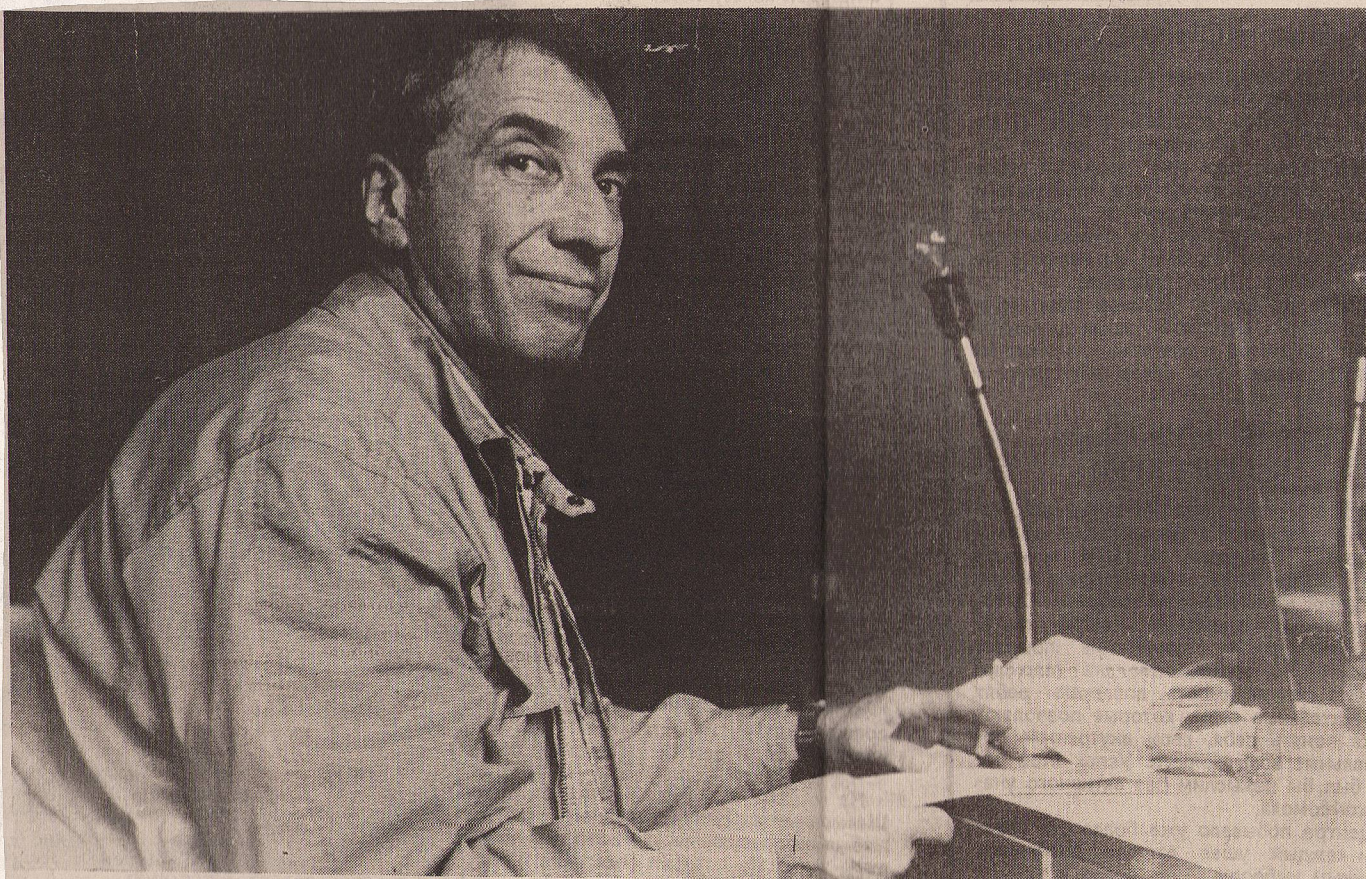


Юрский С.

26/8-88



СЕРГЕЙ ЮРСКИЙ... Человек или явление? Блистательный актер или театральный мыслитель? Талантливый писатель или режиссер?.. Необычайно трудно написать о нем несколько строк — об этом умном и добром артисте, популярность которого не оценивается глянцевыми обложками «Советского экрана».

Общезвестно, что лучше Юрского не читает у нас никто, искусство чтения он превратил в необыкновенное явление, название которому затрудняется определить сам. На его концертах — в Италии, в Париже, в Москве, в Гомеле — полные залы. Это необыкновенное явление. Просто человек на сцене. Не поет, не пляшет, не шутит. А публика смеется и плачет, не хочет уходить... «Сегодня в Большом зале Сергей Юрский читает...». Он все время читает что-то новое!.. Когда только успевает? И все время придумывает что-то. Все время! И очень устает. Очень часто у него грустные, утомленные глаза. Глаза АРТИСТА.

Иван ПОДШИВАЛОВ.

Фото автора.

Моск. колесо.молн 1988, 26окт