

*Семь дней - 1992 - 23-29 нояб. (№ 48) - с. 15*

## Лучше один раз услышать...

С. Юрский читает... Достаточно увидеть в программе это начало информации, как нельзя не отложить все дела, не броситься к приемнику... Сергей Юрский читает... Это всегда событие. Литературное, театральное, вообще — культурное. Знаменитый артист и уникальный чтец, он собирает на свои сольные концерты полные залы и сегодня, в смутные времена, когда, казалось бы, не до искусства.

Юрский читает, кажется, все достойное, что есть в литературе и подвластно рамкам одного моноспектакля. Юрский читает, как играет, Юрский индивидуален, самобытен и всегда неожидан.

А запись, которая прозвучит в «Полуночнике» в воскресенье, особенная. Юрский будет читать Зошенко. Актер острого и своеобразного стиля — читать писателя стиля острого и ошеломляюще своеобразно-

го. Актер с замечательным чувством юмора, который адекватен юмору «самого» Зошенко, Юрский читает этого писателя упоенно, сладострастно, вождельно. И невероятно смешно.

Впрочем, лучше один раз услышать, чем семь раз об этом прочитать...

**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 29 НОЯБРЯ,  
РАДИО-1, 0.00.**