

РАЗГОВОРЫ ЗАПРОСТО *Культура. — 1993. —*
18 дек. — с. 7
Сергей Юрский —
еще и переводчик?

Представьте себе. Не все же играть на сцене, читать с эстрады, затевать антрепризы, ставить спектакли, снимать кино и заседать в секретариате Союза театральных деятелей. Но успокойтесь. Сделав самостоятельный перевод «Стульев» Эжена Ионеско, Юрский сам ставит этот спектакль и сам в

нем играет. Правда, не один — с блистательной Натальей Теняковой. Премьера состоится под крышей «Школы современной пьесы», которая, кстати сказать, обретает в нынешнем году действительно солидную крышу — все здание бывшего Зимнего Эрмитажа на Трубной площади.