

**съемки
завершены**

«Все суетятся, лгут за двух, и всюду меркантильный дух...»

- Сергей Юрский процитировал эти пушкинские строки в качестве доказательства современности поэта. Таким доказательством, по замыслу авторов проекта «Пушкиниана» на ТВ ЦЕНТРе, должен стать и «Евгений Онегин», прочитанный Юрским. Восемь глав - восемь вечеров.



Антенна - 1998 - 3-й канал - с. 3

ЮРСКИЙ ВЛЮБИЛСЯ В ТАТЬЯНУ

Чем ближе «круглая» дата, тем ярче вакханалия. «Вот увидите, - полагает режиссер проекта Наталья Серова, - залезут и в пушкинскую постель и новые тексты, которые Пушкин где-то зарыл, отроют. Тут один клиент предлагал нам сенсационный материал: пушкинские письма из Лондона. Пришлось объяснить человеку, что Александр Сергеевич в Лондоне никогда не был. На этом фоне скромное чтение «Евгения Онегина» - не событие. А мы хотим, чтоб оно таковым стало».

Итак, последний кадр снят прямо на наших глазах. «Кто бы ни был ты, о мой читатель, друг, недруг, я хочу с тобой расстаться нынче как приятель...»

- Так что, после полугодовой работы Онегин стал вашим приятелем? - спросила я Сергея Юрьевича.

- Нет, - ответил он. - Моим идеалом стала Татьяна. И только теперь я понял, почему она отказала Онегину. Многие думают: отомстила. Ты меня не полюбил - теперь я тебя не люблю. Но суть-то в ином! Татьяна знает, что, согласившись на замужество, изменила себе. Ей было бы легче, если бы Онегин ее не простил. Для нее мука видеть его рабом мелкой страсти. Между ними происходит страшно откровенный разговор. «Что привело вас ко мне?

Вы переспать со мной хотите... Такая малость? По этому поводу?! Ой, не надо...» - совсем уж на одесский лад закончил монолог Татьяна Юрская и пригласил всех к столу.

По-пушкински щедро отмечалось завершение многотрудной работы. Юрский пил водку и не пьянел. А на вопрос, как ему это удастся, ответил: практика помогает. «После съемок серии мы в студии обязательно устраивали гораздо более скромный, но теплый стол, - рассказал народный артист. - Однажды я подумал: неправильно это. И не стал ничего инициировать. Но после съемок ко мне подошли осветители: «Сергей Юрьевич, мы вас приглашаем. Что поставлено - должно быть выпито». Это был урок для меня: заведя традицию, ей надо кланяться. Но после четвертой рюмки мы неизменно говорили про свое дело. Кто про что, а мы про Пушкина».

К юбилею поэта на ТВ ЦЕНТРе выйдут также художественно-публицистический фильм «Я - человек с предрассудками», документальный сериал «Пушкин - путешественник», телеверсия оперы «Евгений Онегин», поставленной Е. Колобовым, и художественно-публицистический сериал «Россия в зеркале Пушкина».

**Традицию поддерживала
Ирина КАРПЕНКО**

96