

Собеседник — 2004  
— 24 марта — с. 19

## Сергей Юрский страдает после пожара в московском Манеже

— У меня недавно был день рождения, и я специально улетел на концерт в Донецк, чтобы не находиться в этот день в Москве. Просто совершенно нет настроения. Дело в том, что в помещении сгоревшего Манежа располагался театр «Тень», там шел мой последний спектакль «Канделис»... Хотя история его создания сама по себе забавна. Как-то случайно, лежа в Сестрорецкой больнице под Петербургом, я натолкнулся на неизвестную трагедию Шекспира, перевел ее и решил поставить. Это была полуторачасовая пьеса-пародия, я посвятил ее одному врачу. Получилось здорово! Мы подобрали хорошую музыку, художник Платонов сделал изумительные декорации к спектаклю! И пред-

ставьте, все они сгорели во время этого несчастного случая. Я очень тяжело переживаю, и мне трудно об этом говорить. «Канделис» шел с конца прошлого года. Думаю, после случившегося и спектакль, и театр прекратят свое существование.

Хорошо, хоть у жены Натальи Теняковой все в порядке. Мы вместе уже 33 года. Я считаю ее просто выдающейся актрисой! Уже много лет она работает во МХАТе, занята практически во всех спектаклях. Там же играет наша дочь Даша Юрская. Два года назад она подарила нам внука Георгия, он прекрасный мальш. Чем занимается? Рисует, катается на велосипеде, уже пытается читать книжки...

■ Ирина Андреева.

