

Юрский Сергей
(набилел - 70 лет)

113).03.05
(март)

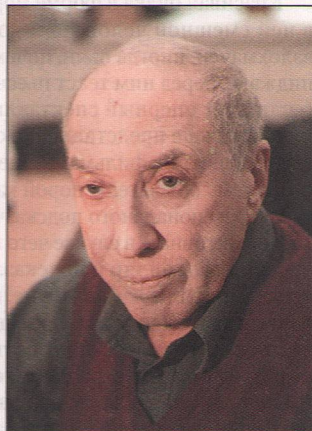
Театральные новости - 2005
- март (N 3) - с. 14

Человек не отсюда

70 лет Сергею Юрскому

Ольга СЕРЕГИНА

Герои Сергея Юрского появились на нашей сцене действительно «предвестьем льгот». Странные люди – «люди не отсюда», с птичьей пластикой и птичьей чуждостью людскому сообществу, обаятельные или опасные чудаки, неведь откуда и зачем явившиеся и несущие свою отдельность и особость. Он был «особым» и «отдельным» явлением в товстоноговском БДТ. Особняком он существует в Театре Моссовета, на сцене МХТ, в театре «Школа современной пьесы». Эксцентрическая графичность неожиданно оттеняется в его исполнении внутренним лиризмом, через острохарактерный рисунок раскрывается драматическая сущность образа. Память легко выстраивает галерею его персонажей. Тут и демонический Дживола и незабываемый Чудак, юноша-поэт Чацкий и великолепный Остап Бендер, Тузенбах и Викниксор, Фома Опискин и Импровизатор, Хенрик Фоглер и Жевакин, Он и Иосиф Сталин. Отдельная область его работы на эстраде – чтецкие программы, где отточенность каждой интонации, паузы и ударения кажется скульптурной. Многие молодые актеры следующих поколений стремились быть «похожими на Юрского». Великолепный, победительный, ироничный, сам Сергей Юрьевич Юрский похож только на самого себя и остается уникальным явлением на сцене, на экране и в литературе.



Анатолий МОРОВКИН