

Комсомольская правда
г. Москва

12 5 МАР 1984



НАШ АРХИВ

Кто бы мог подумать, что имя одного из директоров Ассигнационного банка Переперчина Николая Ивановича, жившего в конце XVIII века, мы будем вспоминать сегодня? А что он сделал-то? Прогуливаясь по Гостиному двору, обратил внимание на молодого купца, который вместо того, чтобы зазывать покупателей, сидел за прилавком, уткнувшись в книгу. Переперчин познакомился с ним поближе, оказалось, что молодой человек и стихи пишет, и пьесу сочинил. Оказалось, что его мечта — не продать подороже, а в театре служить. Через некоторое время состоялся дебют Алексея Яковлева, в будущем великого русского актера, о котором А. С. Пушкин впоследствии напишет: «...Яковлев имел часто восхитительные порывы гения...»