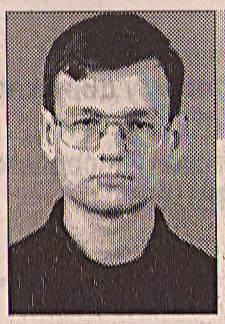
Яковлев Александр

99.



Александр ЯКОВЛЕВ

II премия на III Международном конкурсе пианистов имени Владимира Горовица в Киеве

Муз. обозрение. – 1999 – № 7–8. – С. 30

Конкурс проходит раз в два года по трем возрастным категориям.

В результате отбора, проведенного по видеокассетам, до участия в конкурсе были допущены **83** пианиста из 17 стран. В младшей группе выступили 20 человек, в средней — 38, в старшей соревновались 25 пианистов. Россию представляли пятеро, в том числе — **Александр Яковлев**, который, будучи самым молодым участником старшей группы, **стал первым российским лауреатом в истории этого конкурса**.

В ЖЮРИ работали: Иван Карабиц (председатель; Украина), Джером Ловенталь (США), Ари Варди и Дина Иоффе (Израиль), Уоррен Томсон Оам (Австралия), Норма Фишер (Великобритания), Иго Кох (Австрия), Микола Сук (Украина/США), Михаил Степаненко (Украина, ответственный секретарь).

Прослушивания I и II туров проходили в Колонном зале им. Н. Лысенко Национальной филармонии.

Среди лауреатов были представители Украины, Казахстана, Китая, США, Белоруссии и Японии.

Россиянин А. Яковлев, получивший II премию в старшей группе, исполнил на конкурсе следующую программу: ***I тур*** — Прелюдия и фуга h-moll Баха, Соната ор. 2 № 3 Бетховена, этюд «Блуждающие огни» Листа; ***II тур*** — «Бурлеска» Скорика, Чакона Губайдулиной, Соната D-dur Скарлатти, «Полька» Рахманинова (обязательное произведение в этой группе), Сюита из балета «Петрушка» Стравинского; ***III тур*** — Концерт № 4 Бетховена и Концерт № 3 Прокофьева.

В рамках конкурса прошли концерты члена жюри Дж. Ловенталя, правнучки В. Горовица Евгении Чудинович. Также состоялся концерт с участием лауреатом Международного конкурса им. Чайковского: выступили В. Руденко, М. Федотов и С. Антонов. В сентябре в Москве с ответным концертом выступят лауреаты III Международного конкурса пианистов им. В. Горовица. Кроме этого, Александру Яковлеву предстоят концерты на Украине, в Хорватии.

А. Яковлев (род. 1981) в 1988 поступил в ДМШ № 10 Ростова-на-Дону. В 1992 поступил в лицей при Ростовской консерватории в класс проф. С. Осипенко. С 1997 — студент консерватории, занимается как пианист (проф. С. Осипенко) и композитор (проф. Л. Клиничев). Лауреат II премии Международного конкурса «Юношеские ассамблеи искусств» в Москве (1994). В 1998 удостоен премии им. Г.Г. Нейгауза нового благотворительного фонда им. Ростроповича. Гастролировал в Финляндии, Германии, Шотландии.

299