

Петербургские художества

Вет. Мав-во. - 1994. - 4 июль. - с. 3

Парадный жезл для мэра Нью-Йорка

Главным художником Игр Доброй воли по всем официальным бумагам является Александр Пастернак, а помогает ему Роман Яник. Но обязанности свои они делают примерно как кони в парной упряжке, — оба тянут вровень. Как сказал Роман, вся разница у них в том, что «Александра бьют, а я его утешаю». Если без шуток, то работа у них адская, и в таких условиях опереться можно лишь на дружеские отношения.

Александр Пастернак последние годы работает по договорам, и художественная часть массовых мероприятий — его главная специализация. К слову, на последнем Московском всемирном фестивале молодежи и студентов «живые картины» на трибунах в программе открытия — работа Пастернака. Роман Яник — главный художник стадиона им. Кирова в питерском ЦПКЮ, и открытие Игр Доброй воли состоится на его территории. Спортивные пункты программы пройдут на других аренах, на поле Кировского Игры вернутся лишь для закрытия.

Что входит в круг обязанностей художников? Этот вопрос поставил обоим в затруднение... С одной стороны, как члены постановочной группы они отвечают за то, чтобы все «художества» были на должном уровне и вовремя. С другой стороны, каждый мазок в пестрых картинах открытия и закрытия делают конкретные люди, а на долю Пастернака и Яника выпадает самое веселое: вначале — концептуальные решения, потом — постоянное дирижирование, короче — втискивание идеальных идей в рамки действительности.

...За день до нашей встречи художники были на Кировском заводе, где делают помосты-декорации. На заводе, славном производством бронетехники, в заказанную конструкцию заложили такой запас прочности, что возникла проблема: как теперь перевозить то могучее создание, которое рисовалось лег-

ким и ажурным...

А утро того дня, когда мы встретились, для героев моего рассказа началось с художественно-производственных мастерских Мариинского театра. Тамешние мастера делают парадный жезл, который на церемонии закрытия будет передан мэру Нью-Йорка — столице следующих Игр Доброй воли. С жезлом все шло прекрасно — художник художника всегда поймет... Между прочим, жезлов делают два, на всякий случай: земля русская полна неожиданностей.



В мастерских Мариинского театра: эти «палочки» — основа будущего жезла.

...Костюмами занимается художник по костюмам, но голова за костюмы болит и у главных художников тоже. Шутка ли — одеть шесть тысяч участников! Есть серии — по 30, 100 или 400 одинаковых, а есть и штучные костюмы — скажем, для царя Петра и царицы Екатерины. Цветами, коими будет украшен помост на открытии — закрытии, тоже занимаются специалисты. Но и этот вопрос курируется тандемом Пастернак — Яник. И так далее, и так далее...

Нет смысла говорить, что основным камнем преткновения в наши дни стали деньги. Когда городские власти решали, то будет задейство-

Во что одеть императрицу Екатерину?

ван в подготовке Игр, подразумевалось, что предприятия будут работать «за престиж». Питерские предприятия еще как-то можно уговорить, а вот как быть с их поставщиками? Тоже бить на патриотизм?

Самое время упомянуть о разговоре корреспондента «ВМ» с питерским мэром Анатолием Собчаком. Встреча наша состоялась накануне, и речь на ней шла именно о подготовке Игр. Городской голова с ходу отменил предложения типа «Игры встанут городу в копеечку, и давайте их похерим», поскольку они проводятся по межправительственным соглашениям, под которыми и подпись нынешнего Президента стоит. Так что отказ может повлечь за собой выплату неустойки, размер которой спокойно перекроет все сделанные и предстоящие расходы. Сам Собчак постоянно отслеживает ход подготовки и практически ежедневно бывает «на местах». Я был в городе на Неве ровно за месяц до открытия Игр и видел, что закончить все ремонтно-строительные дела на главных аренах — Петровском стадионе (быв. им. В.И. Ленина) и Дворца спорта «Юбилейный», а также на прилегающих к ним территориях — можно лишь в случае, если мэр там будет оставаться и на ночь. К тому и идет: Собчак предлагает провести два субботника и обещает сам принять в них участие.

...А финал закрытия Игр Доброй воли будет украшен грандиозным фейерверком. И лишь под эти залпы мои собеседники смогут вздохнуть спокойно: дело сделано...

Алексей ПЕСКОВ.

Собчаку придется ночевать на стадионе