

Эсамбаев Махмуд
(Танцор) памятник открыт

31.10.01

Моск. комсомолец - 2001 - 31 окт - с. 2.

IN MEMORIAM



ПАМЯТНИК ВЕЛИКОМУ ЧЕЧЕНЦУ

Эсамбаева отлили в бронзе

Вчера на мусульманской части Даниловского кладбища состоялось открытие надгробного памятника великому танцору Махмуду Эсамбаеву. На церемонию приехали только самые близкие люди, чтобы тихо, домашнему еще раз почтить память дорогого человека.

Элегантный взмах руки, горящие, вечно молодые глаза, знаменитая папаха — таким же, как в жизни, увидели родственники и друзья Махмуда Алисултановича на мрачном пьедестале, символизирующем сцену.

— Этот памятник — дань семьи и друзей великому сыну чеченского народа и нашему другу, — открыл церемонию Олег Сосковец. Именно он и любимый племянник артиста Абдулла стали инициаторами открытия мемориала.

Честь увековечить Эсамбаева в бронзе выпала заслуженному художнику России Андрею Ковальчуку. Надо признаться, действительно заслуженно — памятник получился удивительно живой и красивый.

— Я не был знаком с Махмудом Алисултановичем, — рассказал скульптор, — но во время работы над эскизом я много общался с его друзьями, и теперь мне кажется, что всегда знал и понимал этого человека. Мне кажется, в памятнике воплотилось главное — сцена, занавес и великий артист.

Монумент установили в самом тихом и красивом месте кладбища, на возвышении, а рядом залили небольшой, выложенный каменной кладкой прудик.

— Удивительно просторное место напоминает мне прекрасную и гордую родину Махмуда Алисултановича, которую он так любил, — сказал поэт Андрей Вознесенский.

Обещал приехать Юрий Лужков, но не смог из-за экстренного заседания в Госдуме. Зато открытие памятника посетил Иосиф Кобзон, который назвал Эсамбаева своим учителем жизни и великим чеченцем:

— Не стало с нами двух людей, которые несли праздник, — Махмуда Эсамбаева и Бориса Брунова. Без них стало грустнее. Но у нас осталась память. Спасибо тебе Махмуд, за твою замечательную жизнь!

Оксана СЕМЕНОВА.