



## ВЕЛИКОМУ ЗЕМЛЯКУ

Строгие шеренги лип, пышнозеленые кусты акации, четкие прямоугольники газонов и цветников. Центральная аллея парка незаметно выводит вас к светлому легкому строению. Оно чем-то неуловимым напоминает строгую и торжественную сцену театра. Это впечатление усиливает классическая маска над портиком из стекла и бетона.

На высокой решетке портика высечены из камня слова: «Я родился в селе Красном, что на речке Пенке...». Слова Михаила Семеновича Щепкина, которыми он вместе с А. Пушкиным начал известные ныне всему культурному человечеству «Записки актера».

Закладку парка и строительство музея в селе Красном Яковлевского района намечается начать в этом году. Проект уже готов. Его разработали энтузиасты Общества охраны памятников истории и культуры архитекторы Михаил Федорович Ни, Иван Тихонович Котов и Александр Григорьевич Овсянников.

Благородная инициатива областного отделения Общества охраны памятников встречает широкую поддержку в Яковлевском районе, в колхозе имени М. С. Щепкина. Кол-

### В СЕЛЕ КРАСНОМ БУДЕТ СООРУЖЕН МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС В ЧЕСТЬ М. С. ЩЕПКИНА

хозники — земляки великого русского актера завели дружескую переписку с коллективом «Дома Щепкина» — Московского ордена Ленина академического Малого театра, с москвичами — потомками М. С. Щепкина.

Елена Николаевна Щепкина преподнесла в дар будущему музею мебель из дома ее великого прадеда. В дарственном письме сообщается, что эта мебель 130 лет назад была изготовлена английской фирмой Гамбс по заказу старшего сына Михаила Семеновича Щепкина Николая.

Гарнитур, состоящий из гостиного стола, дамского письменного столика, кушетки Рекамье и пяти различных кресел, бережно доставлен из Москвы в Красное и размещен в свободном классе местной восьмилетки. Здесь мебель будет постепенно реставрироваться.

Сбор экспонатов музея продолжается — ведь он создается на общественных началах.

А в Яковлевском райиспол-

коме уже зреет новая мысль. Родина Щепкина — село Красное — в каких-то двадцати километрах от шоссе Москва — Симферополь — международного туристического маршрута, оживленнейшей трассы страны — как раз от того ее места, где находятся памятники Курской битвы. Асфальтированная дорога, оформленная плакатами, памятными досками, указателями свяжет мемориальный комплекс великой битвы с селом Красным. В селе, помимо музея и парка, думается поставить памятник М. С. Щепкину, построить Дом культуры, гостиницу для туристов.

И, видимо, эта мысль о создании в центре нашей области единого мемориального комплекса, самого крупного и значительного на Белгородщине, требует всесторонней разработки и выходит далеко за рамки забот только яковлевцев. Ведь речь идет о местах, бесконечно дорогих сердцу каждого советского человека.

**Б. ОСЫКОВ.**

На рисунке проект музея М. С. Щепкина в селе Красном.

Рисунок М. НИ.