

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

14 СЕН 1948

„ЩЕПКИНСКИЕ С ЧТЕНИЯ“

Сегодня в Центральном доме работников искусств начинаются «Щепкинские чтения», устраиваемые к 125-летию со дня основания Государственного академического Малого театра. В течение сентября-октября состоится семь чтений.

Темы — «Великий Щепкин — основоположник русского реалистического театра», «А. Н. Островский и Малый театр», «Советская драматургия на сцене Малого театра» и др. К чтению лекций привлечены директор Малого театра Л. Шаповалов, народный артист РСФСР К. Зубов, драматург Б. Ромашов и другие.

Лекции иллюстрируются сценами из спектаклей Малого театра «Ревизор», «Бесприданница», «Волки и овцы», «Слава», «Великая сила», «Московский характер». В художественной части принимают участие ведущие мастера «Дома Островского» В. Пашенная, В. Рыжова, Е. Турчанинова, Е. Гоголева, М. Жаров, И. Ильинский, С. Межинский, Е. Шатрова, М. Царев и др.

Сегодня первое чтение посвящено теме «Творческий путь Малого театра».

Выпущено 700 абонементов на посещение цикла вечеров «Щепкинские чтения».