

24 ФЕВ 1970

тие советского театра и кино. Его творческая деятельность началась в 1920 году в 1-м рабочем театре Пролеткульта, куда он поступил после службы в Красной Армии. Здесь он заявил о себе как актер яркой индивидуальности, здесь встретился с замечательным советским режиссером С. Эйзенштейном. С 1924 по 1929 г. в качестве режиссера-ассистента и актера он принимает участие в создании таких замечательных фильмов, как «Стачка», «Броненосец Потемкин» и других.

Москвичи старшего поколения помнят актерские работы М. Штрауха в театре имени В. Мейерхольда. Здесь, первым на советской сцене, он создал образы Победоносикова и Присыпкина в пьесах В. Маяковского «Баня» и «Клоп».

В 1931 году М. Штраух поступает в Театр Революции (ныне — Театр имени Маяковского). Тут со всей полнотой раскрылись творческие возможности замечательного актера. В галерее сценических образов, созданных им на этой сцене, особое место занимают роли наших современников в пьесах Вс. Вишневского, Н. Погодина, А. Корнейчука, Л. Леонова, А. Штейна.

К выдающимся достижениям советского театрального

искусства относится работа М. Штрауха над образом В. И. Ленина. В 1937 году он исполняет роль Ильича в спектакле Театра Революции «Правда», а через год создает образ вождя в фильме «Человек с ружьем». Работа М. Штрауха над этим образом продолжается более тридцати лет, каждый новый фильм и спектакль является подлинным творческим поиском. Свидетельство этому — роль, сыгранная М. Штраухом в фильме «Рассказы о Ленине», за исполнение которой он был удостоен звания лауреата Ленинской премии. Признание зрителей заслужила работа актера над образом вождя в спектакле «Между ливнями», в фильме «Ленин в Польше».

М. Штраух трижды удостоен звания лауреата Государственной премии. Ему присвоено звание народного артиста СССР, он награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Большую творческую деятельность М. Штраух сочетает с активной общественной работой. Он избирается депутатом Моссовета и Краснопресненского райсовета, является членом художественного совета театра.

Свое 70-летие М. Штраух встречает в расцвете творческих сил.

Максиму Штрауху —

70 лет

Выдающемуся мастеру искусства нашей страны Максиму Максимовичу Штрауху сегодня исполнилось 70 лет. М. Штраух внес большой вклад в разви-