

Концерт Н. Д. Шпиллер

Состоявшийся в зале Горьковской филармонии концерт народной артистки РСФСР Натальи Дмитриевны Шпиллер явился приметным и радостным фактом текущего концертного сезона.

Солистка Большого Академического театра Союза ССР, лауреат Сталинской премии Н. Д. Шпиллер принадлежит к числу ведущих советских мастеров-вокалистов. В ее творчестве ярко выражены лучшие традиции замечательной русской певческой школы. Это, прежде всего, глубокое проникновение в замысел композитора, простота, естественность и, в то же время, верная и убедительная передача смысла музыкального произведения в соединении с отточенным исполнительским мастерством.

Обладая голосом большой силы и красоты, певица никогда не стремится поразить слушателя звуковыми эффектами. Все ее высокое мастерство подчинено одной цели: донести до слушателя художественный образ, воплощенный в му-

зыкальном произведении, во всей его полноте.

Первое отделение концерта было посвящено произведениям русских композиторов: Чайковского, Рахманинова, Гречанинова, Аренского.

Тепло принимала публика исполнение известных произведений Чайковского «Серенада», «Зачем».

Во втором отделении исполнялись произведения Грига, Сибелиуса, Леоньковалло, Массне, Пуччини.

Глубокое впечатление произвел романс Шапорина «Закливание», написанный на текст А. С. Пушкина.

Успеху певицы в значительной степени помогал художественный аккомпанемент пианиста С. К. Стучевского.

В концерте Н. Д. Шпиллер приняла участие лауреат Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей Слава Рошаль, которая с успехом исполнила популярные пьесы Чайковского, Глиэра, Моцарта и Брамса.

В. СЕСЛАВИНСКИЙ.

ГОРЬКОВСКАЯ КОММУНА
г. Горький

25 НОЯ 1950