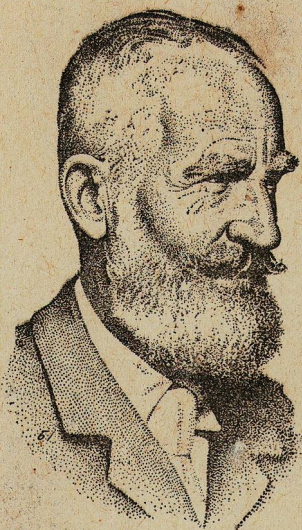


26 ИЮЛ 1956

## Бернард Шоу



Исполнилось 100 лет со дня рождения выдающегося английского писателя Бернарда Шоу. Непримируемый враг капитализма, беспощадный критик английской буржуазии, он последовательно разоблачал лицемерие, ложь, жестокость и бездушие правящих английских классов.

Уже одна из ранних его комедий «Дома вдовца» была прямым вызовом буржуазному обществу, большой силы художественным памфлетом, в драматической форме бьющим по английской «респектабельности». Капиталист - хищник Сарториус составил состояние на бесчеловечной эксплуатации бедноты, сдавая ей не пригодные для жилья отвратительные трущобы. Но дело в том, что другие пользуются не менее грязными и подлыми приемами наживы. Всякая эксплуатация чужого труда бесчеловечна, независимо от того, в каких формах она выражается, — говорит своей комедией драматург.

«Профессия миссис Уоррен» — это еще более злой и сильный памфлет в художественно убедительной форме. В ней Шоу приравнял уважаемых английских матрон к содержательнице публичных домов. Респектабельная публика возмутилась: театральные сцены закрылись перед драматургом. Но он продолжал писать и печатать одну комедию за другой. Сила его могучего таланта побеждала. Глубокого социального смысла полны его комедии «Пигмалион», «Майор Барбара» и другие.

Бернард Шоу с радостью приветствовал Великую Октябрьскую социалистическую революцию. Он стал верным другом Советского Союза. В 1931 году, когда Шоу исполнилось 75 лет, он приехал в нашу страну среди друзей отпраздновать свой юбилей. С большим интересом он присматривался к социалистическому строительству, к новым нравам, новой морали.

Советские люди знают и ценят прекрасное творчество великого английского сатирика. Его комедии прочно вошли в репертуар наших театров.

57