

Хорогскому музыкально-драматическому театру пятнадцать лет

В 1929 году в хорогском клубе был организован первый на Памире драматический кружок. На базе этого кружка в 1937 году был организован областной музыкально-драматический театр. Сейчас трудящиеся Советского Памира торжественно отметили 15-летний юбилей театра. За годы своего существования театр показал трудящимся области около 60 пьес классиков и советских драматургов, а также много одноактных пьес и концертных программ.

Крупными вехами творческой жизни коллектива явились постановки пьес «Золотой нишлак» Мирсаида Миршакарова, «Без вины виноватые» А. Н. Островского, «Свет в горах» Дехоти и других.

В 1941 году театр выступал с творческим отчетом перед общественностью столицы нашей Родины — Москвы, а в 1946 году — перед трудящимися Сталинабада.

За последний год театр осуществил постановки пьес: «Бесприданница» А. Н. Островского, «Южнее 38-й параллели» корейского драматурга Тхай Дян Чуна, «На берегу Пянджа» Л. Барда, «Сказание Гафиза» Ф. Ташмухамедова.

В театре воспитаны талантливые артисты. Замечательно воплотила образ Ларисы в спектакле «Бесприданница» артистка Г. Азимханова. Артистка Б. Алифбекова хорошо сыграла роль Марьи Антоновны в «Ревизоре» Н. В. Гоголя.

Хорошо проявили себя артисты Шоиismaилова, Маликова, Ашурмамадов, Якубова и другие.

Свой 15-летний юбилей театр отметил еще более тесной связью со зрителем, стремлением воплотить на сцене яркие образы советских людей, показать лучшие произведения советской драматургии.

27 июля 1944 г. Сталинабад
Г. Сталинабад
Таджикистан