

КОММУНИСТ ТАДЖИКИСТАНА

г. Душанбе

1 августа 1984 года

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ОТ ПОЭМЫ ДО КОМЕДИИ

Эстафету творческого отчета сценических коллективов в юбилейный для республики год принимает сегодня коллектив Хорогского областного театра им. А. Рудаки. Его основной гастрольной площадкой станет Таджикский академический театр драмы им. А. Лахути. Репертуар и труппу наших гостей мы попросили представить главного режиссера хорогцев заслуженного артиста республики М. Мамадазизова.

— За 48 лет существования театра мы не раз выступали в Душанбе. Но к нынешнему приезду готовились, разумеется, с особым вниманием и ответственностью. Для юбилейного показа выбрано все лучшее, что создано театром за последнее время. Нашу репертуарную политику определяет стремление к разнообразию, к насыщенности репертуара. Его основа — современная таджикская драматургия плюс постоянное обращение к мировой и отечественной классике, к произведениям авторов из братских республик страны. Такой широкий диапазон диктуется, не в последнюю очередь, условиями, в которых театр работает. Ведь он — один на всю автономную область, куда добираться театральным гастролерам очень не просто.

Душанбинцы увидят, прежде всего, «Поэму о Зайнаб-биби» С. Саидмурадова и композицию «Голоса Сталинграда» М. Каноата. Любителям театра, литературы хорошо знакомы эти произведения; ну, а мы готовили их сценические версии с предельной собранностью, с желанием, потребностью найти в них мысли и эмоции, волнующие каждого из нас и, надеемся, каждого зрителя.

Чтобы не замыкаться в себе, театр регулярно прибегает к творческой помощи приглашенных режиссеров, в двух последних случаях — из Душанбе. Н. Шербина поставил у нас «Бедность не порок» А. Н. Островского,

А. Мамаев — «Звездного мальчика» О. Уайльда. Кроме того, на нашей гастрольной афише — лирическая драма «Любовь горянки» М. Миршакара по мотивам его поэмы «Любовь и долг», сатирические комедии «Разбудите совесть» узбекского автора А. Абдугафурова и «Собутыльники» З. Ибода, драматурга из Курган-Тюбе.

Что касается нашей труппы, то она — отнюдь не исключение среди других актерских составов в том смысле, что являет собой сплав опыта и молодости. Душанбинцы встретятся с опытнейшими мастерами сцены народными артистами Таджикской ССР Г. Худоербековой, С. Шоиismoиловой, Б. Карамхудоевым, народным хазифом республики М. Ходжамеровым, заслуженными артистами республики З. Искандаровой, М. Дилдоровой, П. Завкибековым, М. Маликовым, актерами среднего и молодого поколений Ш. Даялятбековой, С. Алиназаровой, Г. Кадыровой, Д. Бандишоевой, Д. Бабоновым, М. Мазабишоевым, Т. Шодмонбековым, П. Киматшоевым и другими.

Помимо спектаклей, мы приглашаем зрителей на три концертные программы. В одной примет участие наша ведущая исполнительница М. Дилдорова, другая составлена из этнографических вокальных и танцевальных композиций нашего горного края, третья станет итоговым, заключительным вечером гастролей.

К. КОСТИН.