

от 21.10.1970

ТЕАТРАЛЬНАЯ ОСЕНЬ

Стало традицией театрального Кишинева отмечать эту чудную пору — осень. Давно прошел листопад, и вот уже ноябрь поливает город дождем...

А фойе республиканского театра «Лучафэрул» напоминает сказочную страну Осень. Под ногами шуршит золото — на огромных желтых листьях сказочные названия: «Каса маре», «Золушка», «Медея»... В этот вечер в театре состоялась встреча «Театральная осень».

Ласково встречал гостей дядя Костя — народный артист МССР Н. Т. Константинов. Перед началом представления в фойе шумели аттракционы. А когда гости расселись в зале, главный режиссер театра «Лучафэрул» И. С. Унгуряну поздравил всех с началом театрального сезона.

— Говорят, осень — пора вдохновения. Я вам расскажу сказку «Вдохновение», — начала свое выступление заслуженная артистка МССР Н. И. Наменева.

Вечер проходил под названием «Осень, любовь и фантазия». Под аккомпанемент пианистки Норы Уберман были исполнены романсы на музыку Чайковского и Рахманинова. Стихи Есенина, Ульяновой, Дубровиной читали К. Соколова, Л. Седова, С. Берова и другие актеры русского театра.

Вечер состоялся. А я думаю, почему скучал молодой зритель в зале? Может, грусть наводили стихи об осени? Нет. Он думал о том, что театральный сезон давно начался, и что этот вечер мог состояться еще в первых числах октября. Он хотел увидеть на этом вечере мастеров сцены всех театров столицы. Хотел и желал услышать о творческих планах наших театральных коллективов.

Если бы об этом заранее подумали организаторы вечера!..

З. БУРДЮЖА,
студентка Кишиневского
института искусств.