

Сектор газетных и журнальн. вырезок
Мотгорсправна НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Заря Востока

Тифлис
Закавказье

Газета №

ТИФЛИССКИЙ
ОПЕРНЫЙ ТЕАТР
В БУДУЩЕМ СЕЗОНЕ

— Оперный театр отстал от тех требований, которые предъявляет ему советский зритель. Из года в год повторяющийся репертуар нас больше не удовлетворяет, мы должны перевести работу оперного театра, приблизить его к зрителю. Для этого у нас есть все возможности.

Так был поставлен вопрос дирекцией тифлисской оперы на совещании представителей композиторов, драматургов, артистов, союза работников искусств, консерватории и печати. Совещание было созвано 20 апреля для обсуждения репертуарного плана театра на сезон 1935-36 гг.

В будущем сезоне театр намерен показать в обновленном виде оперы «Абесалом и Этери», «Шота Руставели», «Амирани», «Аида», а также поставить новые оперы: композитора Киладзе — «Бахтриони», Шостаковича — «Леди Макбет Мценского уезда», Шведова — «Ревизор», Тактакишвили детскую оперу «Гантиади». В новой постановке намечаются оперы «Лознгрин», «Кармен», «Гугеноты», «Борис Годунов». Кроме того, пойдут в старой постановке оперы «Пиковая дама», «Отелло», «Евгений Онегин», «Кетов и Кот», «Даиси», «Тоска», «Паяцы», «Сказки Гофмана», «Риголетто» и др.

Из новых балетных постановок театр покажет балет «Спартак» Вахвахишвили, «Пламя Парижа», «Спящая красавица», «Раймонда», «Ференджи», из старых постановок — «Дон-Кихот» и «Лебединое озеро». Организуемый при театре большой симфонический оркестр в составе 90 музыкантов подготовит программы из произведений Бетховена, Штрауса, Стравинского, национальных композиторов.

При театре намечено организовать оперную студию для подготовки новых кадров. В репертуаре студии «Севильский цирюльник», «Свадьба Фигаро», «Виндзорские проказницы».

Театр по примеру прошлых лет сохраняет абонементную систему.

Участники совещания высказали пожелание о включении в репертуар театра турецких и армянских опер — «Шах-Сенем», «Алмаст», «Ануш».