

HA LACTPONAX ТИФПИССКАЯ ОПЕРА

гастрольной поезики коллектив тиф-лисской околь: Одна группа работ-ников театра гастролировала в рай-онах Грузии, другая—в Таганрогс.

Рруппа, высхавшая в районы Грувии, выступала в Кутансе, Поти, Вугдиди. Ахал-Сенаки, в. г. Джугети (б. Зестафони), в Чиатури, Хашури и Гора. - Во все эти районы, га исключением Кутанса и Пути. опера выезжала впервые.

Ва время поездки, динвшейся 1½ месяца, состоялось 37 спектаклей. В репертуар входили оперы «Абеса-лом и Этери», «Кармен», «Цанси», «Кето и Котэ» и «Риголетто». В Кутаисе «Кармен» пошла с уча-

стием Андгуладзе, а опера «Абеса-лом и Этери»—с участием Кумсна-

Несколько льготных спектаклей было дано исключительно для ра-

На-днях вернулся в Тифлис из бочих (на ферромарганцевом заподе, для железнодорожников Поти, в Чиатури для рабочих-шахтеров и в Хашури для железнодорожников).

> В Таганроге другая группа артистов театра дала 24 вечерних спектакля и два утренних.

> В спектаклях участвовали: Мухтарова, Инашепли, Кумсиашвили, Белугин, Амиранашвили, Платонов, Сохадзе, Дазженно, Валеновская, Закравская, Гварамадзе, Гольшев др. На один спектакль был приглашен арт. Гришко (Харьков).

В Таганроге группа дала также инть концертов на крупнейших за водах города.

Во время гастролей в Таганроге группа получила приглашение на гастроли в Тулу и Курск, но из за отсутствия времени поездка в эти города не состоялась.