Тбилисский государственный театр оперы и балета им. З. Палиашвили

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

143.сер.

Вырезка из газеты

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от **29 ЯНВ 40**

Москва

Газета №

**НОВЫЕ ГРУЗИНСКИЕ
ОПЕРЫ**

В сезоне 1940 года Тбилисский государственный театр оперы и балета им. З. Палиашвили намеряет постановку трех новых опер грузинских композиторов.

Первой будет показана опера композитора Ш. Тактакишвили «Депутат», постановка которой намечена в феврале. Спектакль ставит режиссер-орденоносец Ш. Агсабадзе, художественное оформление проф. И. Шарлеманя, дирижер Ш. Азмайпарашвили.

Режиссер Г. Журули готовит постановку оперы композитора А. Андриашвили «Разбойник Како» (по одноименной поэме И. Чавчавадзе, либретто Г. Илindaшвили).

Оперу «Счастье» — молодого талантливого композитора, автора балета «Сердце гор» — А. Балайчивадзе будет ставить народный артист республики режиссер А. Цуцунава. Оформление спектакля поручено заслуженному деятелю искусства художнику И. Гамрекели.

Как показала закончившаяся недавно декада советской музыки в Тбилиси, композиторы Советской Грузии много и плодотворно работают над симфоническими и вокальными произведениями. Большой интерес представляют во-

кально-симфонические произведения композиторов И. Гокиели и О. Барамиишвили. Композитор-орденоносец И. Туския пишет оперу «Родина» по либретто народного артиста СССР А. Васадзе. Композитор-орденоносец Г. Каладзе работает над оперой «Бесстрашный рыцарь», в которой будет показана героическая жизнь и деятельность соратника великого Сталина, пламенного революционера Ладо Кецохвели. Либретто оперы составлено писателем-орденоносцем Ш. Дадиани и заслуженным деятелем искусства Ш. Агсабадзе.

П. ДАДИАНИ