

12 149 1945

Хроника искусств

Театр оперы и балета им. З. Палиашвили 24 марта показывает свою новую работу — оперу Пуччини «Богема» в постановке заслуженного деятеля искусств М. Квалиашвили. Дирижирует заслуженный деятель искусств О. Дмитрияди, декорации и костюмы по эскизам художника А. Цесевича.

В спектакле главные партии исполняют: Рудольфа—А. Чакалиди и С. Штурбин, Марселя—Г. Венадзе и Г. Маргиев, Шонара—М. Попов и Ш. Циргиладзе, Коллэпа—Г. Гогичадзе и Г. Григорашвили, Миопи—Н. Валацци и Н. Голубева, Мюзетты—Н. Харадзе и Ю. Палиашвили.

В театре оперы и балета им. З. Палиашвили

В коллектив театра оперы и балета им. З. Палиашвили вступила солистка балета Московского Большого театра Е. В. Дмитриш. Первое её выступление состоится совместно с народным артистом Грузинской ССР В. Чабуквани 19 января в спектакле «Дон-Кихот».

В театре в настоящее время идут репетиции балета «Лебединое озеро» Чайковского. Ставит спектакль В. Чабуквани, костюмы и декорации по эскизам засл. деятеля искусств С. Вирсаладзе, дирижирует засл. деятель искусств Г. Киладзе. Премьера — в первых числах февраля.

Театр готовит также оперу Пуччини «Богема» в постановке засл. деятеля искусств М. Квалиашвили. Оформляет спектакль художник А. Цесевич, дирижёр — засл. деятель искусств О. Дмитрияди.

24-ю годовщину установления в Грузии советской власти театр отмечает постановкой новой одноактной грузинской оперы композитора А. Мачавариани «Мать и сын». Ставит оперу народный артист республики А. Цуцунава, оформляет художник К. Санадзе, дирижёр Г. Киладзе.

По приглашению театра им. З. Палиашвили в Тбилиси приехал солист Московского Большого театра засл. артист Грузинской ССР Д. С. Мчедлидзе, выступивший уже в ряде спектаклей. 21 января с его участием в первый раз в этом сезоне идет опера Оффенбаха «Сказки Гофмана».

Тбилиси
 ЗАРЯ ВОСТОКА
 12 149 1945