

от 29 СЕН 1951

г. Тбилиси

Газета №

Расширять и укреплять творческие связи со зрителем

Театр им. З. Палиашвили в новом сезоне

Успешно закончив летние гастролы в Сухуми и Батуми, творческий коллектив театра имени З. Палиашвили своевременно начал подготовку к зимнему сезону. Сегодня оперой «Абесалом и Этери» мы открываем свой новый сезон. Ближайшей нашей постановкой, работа над которой уже идет полным ходом, является опера П. Чайковского «Иоланта». Спектакль готовят дирижер Ш. Азмайпарашвили, режиссер М. Квалиашвили и художник И. Аскурава. Готовится также постановка балета А. Баланчивадзе «Сердце гор». Постановщик—В. Чабукиани, дирижер—Д. Мирцхулава. Оба спектакля пойдут в ноябре.

Театр стремится постоянно иметь в своем репертуаре лучшие произведения грузинских советских композиторов в области оперного и балетного искусства. Много делается по созданию нового современного репертуара. Перерабатывается либретто оперы «Звезды Тбилиси» (муз. А. Кереселидзе) и балета Д. Торадзе «Непокоренные».

До конца года театр намеревается осуществить новую постановку оперы А. Кереселидзе «Баба Ачуки» (дирижер—Д. Мирцхулава, режиссер—М. Квалиашвили, художник—К. Кукуладзе).

Юным зрителям мы покажем оперу Т. Шаверзашвили «Иавнацам ра кня» (либретто К. Дзидзишвили по повести Я. Гогешашвили).

В новой постановке пойдут опера А. Андриашвили «Како качаги».

В новом сезоне возобновляются постановки опер Д. Пуччини «Тоска» и «Богема» (дирижер О. Димитриади).

По примеру прошлых лет, в спектаклях будут выступать ведущие солисты Большого театра СССР.

В нынешнем сезоне приглашен на постоянную работу успешно выступавший в нашем театре весной артист А. Ковалев, обладающий хорошими вокальными данными.

Радостным событием для нашего театра является вступление в творческий коллектив талантливой молодежи, окончившей

Тбилисскую государственную консерваторию.

Молодые певцы Т. Такидзе, Н. Микеладзе, Ш. Кикнадзе, В. Кекелия, Т. Тактакишвили, Г. Торонджадзе, П. Томадзе, Г. Мардашвили, Н. Емельянова и другие выступают в ответственных партиях.

Коллектив нашего театра приступает к работе в новом сезоне с полным сознанием своей ответственности в решении задач, стоящих перед работниками советского искусства. Летняя гастрольная поездка обогатила театр глубокими впечатлениями, которые послужат для нас источником дальнейшего творческого роста и будут способствовать завоеванию новых успехов грузинского оперного и балетного искусства.

Мы постараемся создать новые высокоидейные и высоко художественные спектакли, ярко отображающие величие нашей замечательной сталинской эпохи, великие деяния советского народа, его прославленных героев, его выдающихся людей.

Мы будем еще больше крепить нашу связь со строителями Самгори, устраивать выездные концерты, приглашать передовых стахановцев Самгорской стройки на свои спектакли.

Будем зорко следить за ростом нашего коллектива, критически разбирать и выявлять слабые стороны нашей работы, неустанно укреплять состав театра достойными, молодыми талантливыми силами. Без этого, без освежающего влияния критики и самокритики театр не может жить.

Укрепляя свои связи со зрителем, прислушиваясь к голосу масс, мы сможем осуществить благородные цели и задачи советского театрального искусства, добиться успеха в работе по созданию советской оперной классики

Шалва МШВЕЛИДЗЕ,

директор Тбилисского ордена Ленина государственного театра оперы и балета имени З. Палиашвили, лауреат Сталинских премий, заслуженный деятель искусств.