

Вырезка из газеты
КОММУНИСТ

от 30 ЯНВ 1955

г. Ереван

Газета №

Гастроли Л. Георгадзе и Н. Белакнели в Ереване

26 и 28 января на нашей оперной сцене с успехом прошли гастроли артистов Государственного Тбилисского орден на Ленина театра оперы и балета имени З. Палиашвили народного артиста Грузинской ССР Н. Н. Белакнели и заслуженной артистки Грузинской ССР Л. М. Георгадзе.

Н. Н. Белакнели и Л. М. Георгадзе выступили в операх «Аида» Верди и «Кармен» Бизе. Ереванский зритель не впервые встречается с артистом Н. Белакнели. И на сей раз артист, выступая в партиях Радамеса в «Аиде» и Дон Хозе в

«Кармен», показал отличную вокальную школу.

Л. М. Георгадзе имеет отличные голосовые и сценические данные. Голос ее красивого тембра (центральное меццо-сопрано) с большим диапазоном. Л. Георгадзе в равной мере справилась как с партией Амнерис («Аида»), так и с партией Кармен, создав убедительные образы.

Молодой певице Л. Георгадзе (она на сцене всего 6 лет) надо пожелать дальнейшей упорной работы над голосом, особенно над нижним регистром, значитель-

но уступающим в звучании верхнему, что приводит к некоторой неровности звучания голоса.

Правильное раскрытие Л. Георгадзе музыкально-вокальных образов содействовало и правильному раскрытию сценических образов. Особенно это проявилось в исполнении роли Амнерис.

Вдумчивое, осмысленное пение, тщательная обработка роли при большой музыкальности являются отличительными чертами Л. Георгадзе.

Гоарине МЕЛКУМЯН,
заслуженная артистка Армянской ССР.