

ОБСУЖДЕНИЕ СПЕКТАКЛЕЙ ГРИБОЕДОВЦЕВ

Грибоедовцев по праву называют представителями русской театральной культуры в Грузии и, наоборот, представителями грузинской театральной культуры в России. Это положение обязывает коллектив быть на высоте и неустанно совершенствовать свое мастерство.

Об этом и о других не менее важных вопросах состоялся большой и принципиальный разговор 10 мая в Доме работников искусств, где Грузинское театральное общество устроило обсуждение спектаклей грибоедовцев.

Обсуждение вступительным словом открыл редактор журнала «Сабчота хеловнеба», заслуженный деятель искусств Грузинской ССР О. Эгадзе.

С докладами выступили театроревды Н. Урушадзе, Э. Гугушвили, режиссер М. Гижимкели.

В обсуждении приняли участие заместитель министра культуры Грузинской ССР А. Двалишвили, директор театра имени Грибоедова П. Мургулия, режиссеры Н. Эшба, М. Ольшаницкая, О. Алексишивили, народный артист республики М. Писецкий, драматург О. Чиджавадзе, театроревед Н. Швангирадзе и другие. (ГрузТАГ).

Заря Востока
Тбилиси

12 МАЯ 1965