

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

21 ОКТЯБРЬ 1962 . . .

г. Тбилиси

Газета № . . .

ТРИ ПРЕМЬЕРЫ

— Прежде всего, от имени коллектива театра имени Грибоедова, я хотел бы выразить благодарность тем организациям, которые содействуют скорейшему окончанию строительства театрального помещения Дома железнодорожников, в котором мы будем работать до завершения строительства театра, — говорит главный режиссер, заслуженный деятель искусств С. Челидзе.—А пока, с девятого октября, мы будем выступать в помещении театра Руставели, где покажем лучшие постановки прошлого сезона, а также три премьеры. Это «Варшавская мелодия» Л. Зорина, постановку которой осуществляет К. Сурмава (в ролях—народный артист республики А. Гомиашвили и артистка Н. Кинласонидзе), очень интересная пьеса В. Тура «Бой с тенью»,

которую ставит народный артист республики М. Пясецкий, а также пьеса Г. Мдивани «Твой дядя Миша» (постановка С. Челидзе). В спектакле, действие которого происходит в годы революции и в наши дни, проводится мысль о преемственности поколений.

Коллектив театра работает над пьесой В. Розова «Традиционный сбор». Постановка ее — очень ответственная задача, так как этот спектакль в прошлом сезоне шел в московском театре «Современник» и считался одной из лучших работ сезона.

Театр обратился также к лучшим образцам западной драма-

тургии. В постановке Н. Эшба пойдет «Странная миссис Сэвидж» Д. Патрика. В планах коллектива — постановка пьесы одного из ведущих американских драматургов Теннесси Уильямса «Трамвай «Желание», принесшая ему мировую известность, и комедия Эдуардо де Филиппо «Человек и джентльмен».

В этом сезоне мы продолжим традицию приглашения в наш коллектив выдающихся мастеров сцен из других городов. Так, мы надеемся, что в нескольких спектаклях в роли миссис Сэвидж выступит народная артистка республики Ф. Раневская.