

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

«На сегодня все билеты проданы» — такое объявление висит у кассы Дома железнодорожника, где в специально реконструированном зрительном зале начал новый сезон Тбилисский государственный русский драматический театр имени Грибоедова. Объявление является показателем того интереса и нетерпения, с которым тбилисский зритель ждал встреч с полюбившимся театральным коллективом. Билеты на спектакли грибоедовцев распроданы по 3 марта.

Первый спектакль, состоявшийся 24 февраля, был данью благодарности коллектива строителям театра, всем тем организациям, которые приняли участие в реконструкции театрального помещения.

На спектакле присутствовали руководители партии и правительства республики, представители общественности. С кратким вступительным словом выступил министр культуры Грузинской ССР, композитор О. В. Тактакишвили, сказавший, что в те нелегкие дни, когда театр не имел постоянного помещения, грибоедовцы проявили себя как дружный, сплоченный коллектив, который встретил начало работы в новом помещении в хорошей творческой форме.

От имени театра имени Грибоедова, театральной общности города О. Тактакишвили принес благодарность организациям. Управлению Закавказской железной дороги, партийным и правительственным органам, благодаря которым театр получил новое, современное, хорошо оборудованное театральное помещение.

За этими словами кроется многое. Коллектив театра имени Грибоедова, почти на полтора года оторванный от постоянной базы, не прекращал плодотворной творческой деятельности. За это время было подготовлено шесть спектаклей: «Серая шляпа», «Ночная повесть», «Инкогнито», «Варшавская мелодия», «Бой с тенью», «Твой дядя Миша». Коллектив работал над двумя новыми постановками: «Странная миссис Сэвидж», и «Трамвай «Желание», премьеры которых состоятся в марте. Гри-

боедовцы дали 224 спектакля в Тбилиси, Сочи, Новороссийске, Туапсе, городах Западной Грузии и Армении, в частях Закавказского военного округа.

Работы по реконструкции театрального помещения вели строительное управление № 131 треста Зактрансстрой, отдел капитального строительства, театрально-монтажное и ремонтно-строительное управление, проектно-сметное бюро Министерства культуры Грузинской ССР, завод Тбисельмаш, киноремонтные мастерские и другие организации.

В зале сидят те, кто внес свой труд в усовершенствование театрального помещения. Это автор проекта архитектор С. Мегрелишвили, начальник ОКСа А. Анджапаридзе, старший прораб строительства А. Силагадзе, главный инженер проектно-сметного бюро С. Почепцов, проектировщик С. Леонтьев, прорабы театрально-монтажного управления Д. Гиорхелидзе и Э. Бахман и многие другие рабочие и служащие.

Гостям была показана пьеса Г. Мдивани «Твой дядя Миша» — работа, которую коллектив театра посвятил юбилею Великого Октября. Постановка главного режиссера театра С. Челидзе, художник Д. Тавадзе, музыкальное оформление Л. Кишмишева. В ролях выступили артисты М. Иоффе, М. Минеев, Т. Белоусова, Б. Казинец, И. Злобин, Д. Славин, Л. Зверева, Л. Крылова, Ж. Кутателадзе и другие. С этой постановкой тбилисцы уже познакомились в дни 50-летия Советского государства. Но в зале царило то особое приподнятое настроение, которое бывает на премьере.

Итак, сезон открыт. В добрый путь!



«Твой дядя Миша» — сцена из спектакля. НА СНИМКЕ: (слева направо) Лена — артистка Ж. Кутателадзе, Борис Ермаков — заслуженный артист Грузинской ССР Б. Казинец и Полина Викторова — народная артистка Грузинской ССР Т. Белоусова.

Фото А. Вацаяна.

ВСТРЕЧА С ТБИЛИСЬ
Г. ТАКТАКИШВИЛИ

26 ФЕВ 1954