

Вырезка из газеты

ЗАРЯ ВОСТОКА

г. Тбилиси

от 27 ФЕВРАЛЯ 1960
Газета № 47

ТЕАТР СПРАВЛЯЕТ НОВОСЕЛЬЕ

25 февраля спектаклем «Твой дядя Миша» театр имени Грибоедова начал свой новый сезон.

...Не часто бывает такое, когда в одном здании, служившем различным искусствам и увлечениям людей, не мешая установившимся традициям, рождается нечто новое, значительное. Тбилисский Дом культуры железнодорожников внешне не изменился. Но в его правом крыле по существу вырос целый комплекс театральных сооружений, органически вписавшийся в общую архитектуру здания. Хозяевами его стали грибоедовцы.

Они получили великолепный зрительный зал на 600 мест, построенный в форме амфитеатра и обеспечивающий прекрасную видимость с любой точки. Приняты во внимание акустические потребности драматического театра. Стены отделаны деревянными панелями и выпуклыми шестиугольниками, рассевающими звук. Одновременно это и часть декорума.

В задней части зала сооружено подвесное помещение управления: электрорегуляторная, два кинопоста, радиокомната. Сцена оснащена новейшей подъемно-опускной и осветительной техникой. По воле режиссера она может бесшумно вращаться.

К услугам зрителей и хозяев театра — благоустроенные комнаты для гостей, актеров, гардеробные, кондиционные установки.

Мы попросили главного режиссера Тбилисского театра русской драмы им. А. С. Грибоедова С. Челидзе рассказать, с чем пришел театр к своему нынешнему сезону.

— Отсутствие собственной сцены даже на незначительное время — серьезное испытание для любой труппы. Оно затрудняет работу коллектива не только над созданием нового репертуара, но и над сохранением ранее

поставленных спектаклей. Грибоедовцам удалось преодолеть трудности. Мы много и успешно выступали в различных районах республики, перед колхозниками, шахтерами и металлургами, воинами Советской Армии, не переставали трудиться над созданием юбилейных постановок. И вот мы снова «прописались» в Тбилиси. Сезон открыт. Театр покажет тбилисцам свои новые спектакли «Твой дядя Миша» Г. Мдивани, «Варшавская мелодия» Л. Зорина, «Испорченная девчонка» В. Константина, Б. Рацер, «Звонок в пустую квартиру» Д. Угрюмова, «Чрезвычайный посол» А. и П. Тур, «Бой с тенью» В. Тур. Эти пьесы по-разному воспевают советских людей, рассказывают об их борьбе в трудные для Родины годы, о трудовых буднях, высоких человеческих качествах.

К 100-летию со дня рождения Алексея Максимовича Горького театр осуществит постановку — «Егор Булычев и другие». В дни юбилея выдающегося грузинского поэта Николоза Бараташвили состоится премьера спектакля «Судьба поэта» М. Мревлишвили.

— Думаем показать, — продолжает С. Челидзе, — и пьесу американского драматурга Джена Патрика «Странная миссис Сейдж» — о культе денег в буржуазном обществе, их чудовищно растлевашем влиянии на мысли и чувства людей.

В нынешнем году театру предстоит сыграть около 160 спектаклей. В новом сезоне начнут свою творческую жизнь и наши дебютанты — выпускники Грузинского театрального института.

— Мы сделаем все, чтобы наш зритель увидел яркие, волнующие произведения сценического искусства. Добро пожаловать на нашу «новоселье»!