

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗOK

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЗАРЯ ВОСТОКА

г. Тбилиси

от 4.3.СЕН. 1980
Газета

ОГНИ РАМПЫ

ОБРАЩАТЬСЯ К ШИРОКОЙ АУДИТОРИИ

Г. ЖОРДАНИЯ,
главный режиссер Тбилисского русского драматического театра имени А. С. Грибоедова, заслуженный деятель искусства республики.

— Прошлый сезон мы закрыли премьерой «Святого и грешного» и этой же пьесой М. Варфоломеева поднимем занавес 16 сентября. Спектакль пользовался большим успехом во время гастролей в Ереване. Для театра очень важно проверять результаты своих поисков на как можно более обширной аудитории, и наши выступления, привлекая массового зрителя, широко освещаемые прессой и телевидением Ар-

мени, принесли коллективу много. Специалисты и театралы оценили и гражданственность таких спектаклей, как «Синие кони на красной траве» М. Шатрова, «Точка зрения» и «Энергичные люди» В. Шукшина, «Райские яблоки» А. Котетишвили.

Сейчас в работе находится новая интересная пьеса А. Котетишвили «Всплытие на полюсе», которую ставит Л. Джаши (руководитель постановки Г. Жордания).

Следующей нашей премьерой станет пьеса А. Казанцева «Старый дом», произведение на морально-этическую тему, проникнутое духом гуманизма. Эту работу (постановщик Г. Жордания) мы посвящаем XXVI съезду партии. А 60-летие Советской Грузии театр намерен отметить постановкой «Закона вечности» Н. Думбадзе, произведения, сочетающего философскую глубину с гражданственностью позиции. Я очень рад, что в беседах с автором выявилась общность устремлений. Над литературным материалом

мы работаем с З. Кви- жинадзе.

В планах театра — постановка «Старомодной комедии» А. Арбузова, главную роль в которой исполнит Н. Бурмистрова.

Этот сезон для нас — начало подготовки к юбилею театра, который будет отмечаться в 1982 году. Формы празднования 50-летия будут определены совместно с Министерством культуры республики, Театральным обществом Грузии. В юбилейном сезоне намечаются гастрольные выезды в Москву и Ленинград. Мы со своей стороны приложим

все усилия, чтобы быть достойными возраста полувековой зрелости. К юбилейному сезону в репертуаре обязательно должна быть русская и мировая классика. Мечтаем о постановке бессмертной комедии «Горе от ума» драматурга, чье имя носит наш театр. В текущих и перспективных планах — пьесы К. Гольдони, К. Гоцци, Г. Ибсена...

Готовим новогодний подарок и для самых маленьких зрителей.

В последнее время коллектив пополнился молодежью — выпускниками Грузинского театрального института. К нам перешла из Москвы и молодая способная актриса И. Подкопаева.