

Вс. Тбилиси, 1982, 14. стр.

На актуальные темы

Спектакль «Наедине со всеми», над которым сейчас работает Тбилисский русский театр имени Грибоедова,—первая его встреча с пьесами А. Гельмана. Это рассказ о честности, принципиальности.

Режиссер Г. Жордания, который несколько лет тому назад возглавил художественное руководство театра имени Грибоедова, внес новую струю в репертуарную политику коллектива. Ряд спектаклей, поднимающих актуальные проблемы современности, ярких, острых, привлек к себе внимание зрителей.

Свое место в репертуаре находит классика, пьесы современных советских и зарубежных драматургов.

Сейчас театр работает над пьесами Н. Павловой

«Вагончик» и И. Жамияка «Амилькара».

Г. Жордания готовится ставить «Ревизора» Гоголя, где главную роль исполнит В. Грузец.