

«Театр», № 4, 1955

#### ОБКОМ ОБСУЖДАЕТ РАБОТУ ТЕАТРА

Бюро Магаданского областного комитета КПСС обсудило работу Областного музыкально-драматического театра имени М. Горького. Бюро обкома отметило, что за последнее время участились просчеты в репертуарной линии театра. Театр редко обращается к произведениям русской, зарубежной и советской классики. Нося имя М. Горького, театр не имеет в своем репертуаре ни одной пьесы великого пролетарского писателя.

В нынешнем репертуаре театра преобладают спектакли комедийные, развлекательные и почти отсутствуют спектакли о самоотверженном труде советских людей, о революционном прошлом нашего народа, о борьбе народов за мир.

В театре нет четкого плана выпуска спектаклей и выездов гастрольных групп. Художественное руководство не знает индивидуальных творческих возможностей отдельных артистов, плохо налажена воспитательная работа среди творческого коллектива, отсутствует профессиональная учеба. Художественный совет театра фактически бездействовал. Театр не практиковал проведения зрительских конференций, творческих отчетов режиссеров и артистов на предприятиях и в учреждениях города.

Не оказывали необходимой помощи театру в работе среди зрителей городской комитет КПСС, горкомы профсоюза и комсомола.

Серьезные недостатки есть и в финансово-хозяйственной деятельности театра.

Бюро обкома КПСС приняло решение, направленное на устранение недостатков, мешающих плодотворной работе областного театра, и обязало руководителей и партийную организацию театра принять решительные меры к повышению идейного и художественного уровня его работы.