

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

Владивосток

Суббота, 17 августа 1957 года, № 194 (11909).

Магаданские артисты во Владивостоке

Тепло встретила вчера общественность Владивостока прибывших на гастроли артистов Магаданского областного музыкально-драматического театра. Пароход «Забайкалье» еще швартовался у морского вокзала, а гости и встречающие издали уже горячо приветствовали друг друга.

И вот артисты на берегу. Небольшой митинг открывает начальник управления культуры Приморского крайисполкома тов. Суркин. Он говорит об интересе, с которым владивостокцы ждут начала гастролей театра.

Горячий привет передают работникам театра от имени воинов-тихоокеанцев тов. Беленков и от имени комсомольцев и всей молодежи города — секретарь Владивостокского горкома ВЛКСМ тов. Шеремещинский.

В ответном слове главный дирижер театра тов. Язвич поблагодарил владивостокцев за теплый прием.

Пионеры и другие встречающие вручают гостям букеты цветов. Звучит оркестр. Владивостокцы и гости еще раз обмениваются рукопожатиями, знакомятся.

В беседе с корреспондентом «Красного знамени» руководитель гастрольной поездки Е. Я. Гаскин рассказал:

— Перед приездом во Владивосток наш театр побывал в Петропавловске-на-Камчатке и Южно-Сахалинске, но гастролям во Владивостоке мы придаем особенно важное значение. Во Владивосток труппа прибыла в полном составе. Приехало 90 человек, в том числе артисты хора, оркестра, балета. В спектаклях примут участие ведущие артисты А. В. Грибкова, А. А. Белявская, В. В. Райх, Т. Н. Мозд, А. А. Приходько, А. И. Матусевич, Н. В. Шайкин, А. И. Михайлов, В. В. Пименов, премьеры балета Г. М. Дерягина, И. П. Фролов и другие. Творческую часть театра возглавляют главный режиссер народный артист Таджикской ССР и заслуженный артист Узбекской ССР Л. Н. Ицков и главный дирижер Г. В. Язвич.

За время гастролей во Владивостоке наш коллектив покажет одиннадцать оперетт. Среди них «Белая акация» И. Дунаевского, «Свадьба в Малиновке» Б. Александрова, оперетты Кальмана «Марица», «Старый скрипач», «Принцесса цирка» и другие. Свои гастроли мы откроем опереттой Ю. Милютин «Поцелуй Чаниты», посвященной автором VI Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Москве.

Помимо основной сцены, мы рассчитываем показать отрывки из наших спектаклей непосредственно на предприятиях города.