

Магаданскому театру двадцать лет

В минувшую субботу в Магаданском областном театре им. Горького открылся новый театральный сезон. Этот сезон для коллектива театра является юбилейным и не только потому, что в ноябре весь советский народ отмечает славную годовщину — 40-летие Советской власти, но и потому, что в 1958 году исполняется 20 лет со дня основания театра.

Первые три сезона магаданские артисты выступали в помещении, в котором было немногим более 200 мест. Но город рос. Вскоре магаданцев не могло устроить такое маленькое помещение. В 1941 году театру было предоставлено новое здание Дома культуры, где театр размещается по сей день.

Коллектив театра первоначально состоял из артистов, прибывших из столичных театров. Проработав в Магадане 4—5 лет, они обычно возвращались на «материк». Но из старой группы творческого состава и поныне работают в Магаданском театре заслуженная артистка РСФСР Шутова, артистки Сутырина и Удольская, артист Перлин.

В течение более двенадцати лет душой театрального коллектива был один из основателей театра, главный режиссер Г. Кацман, поставивший немало отличных спектаклей. Успеху многих спектаклей помогала неутомимая

творческая деятельность ныне главного художника Магаданского театра Л. Вегенера, который проработал здесь более 15 лет.

Магаданский театр всегда старался идти в ногу со временем. В годы Отечественной войны колымчане увидели в его постановке такие спектакли, как «Партизаны в степях Украины», «Русские люди», «Нашествие» и другие.

В связи с предстоящим 20-летним юбилеем театра нельзя не вспомнить имена артистов, которые внесли свою лепту в общий успех театра и которых сейчас в нем нет. Это — артистки Е. Коломенская, К. Сатонина, Е. Соколовская, Т. Сурина, Е. Тарасова, артисты Г. Алабин, М. Гирусов, Г. Куровский, Н. Макаров, В. Мельников, Н. Семенов, В. Стрижов, М. Цариков и другие.

Надолго запомнят старые колымчане А. Демича в роли Клешнина в спектакле «Царь Федор Иоаннович», К. Никанорова в роли Ивана Грозного в спектакле «Великий государь», Ю. Кольцова (Розенштрауха) в роли Бориса Годунова. Кстати, Ю. Кольцов ныне работает в МХАТе. В Московскую театральную весну 1957 года он был удостоен премии за исполнение роли профессора Полежаева.

Бывший режиссер Магаданского театра Л. Варпаховский в настоящее время работает главным режиссером Московского драматического театра им. М. Н. Ермоловой.

За 20 лет в работе Магаданского музыкально-драматического театра было много удач, были и недостатки. Но всегда его актеры стремились к тому, чтобы создать яркие образы героев прошлого и настоящего нашей страны, донести до тружеников Крайнего Севера лучшие произведения искусства.

Н. ЧЕКАРЕВ,
пенсионер, бывший актер
Магаданского областного
театра.

МАГАДАНСКАЯ ПРАВДА
г. Магадан

29 ОКТ 1957