

## → Наши планы на будущее

**МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ** театр имени М. Горького закончил свой двадцатый сезон. Разбившись на несколько групп, артисты театра выехали на гастроли на три с половиной месяца к своим соседям. Трудящиеся Камчатской и Южно-Сахалинской областей увидят наши лучшие постановки, такие как оперетта Лепина «После свадьбы», Кемени «Где-то на юге», Дунаевского «Белая акация», Милютина «Поцелуй Чаниты» и другие. Увидят зрители выдержавшую испытание временем советскую классическую оперетту Александра «Свадьба в Малиновке».

Драматический коллектив театра разделился на две группы — одна из них выехала в районы центральной трассы, а другая — на Чукотку. Драматические спектакли, хорошо встреченные магаданским зрителем, также увидят работники отдаленных горных участков, приисков, оленеводы Чукотки, работники полярных станций. Будут показаны спектакли «Блудный сын» Раннета, «Третье слово» Касона, «Филумена Мартурано» Де Филиппо, театральные фрагменты, раскрывающие на сцене образ великого Ленина.

Театр вводит в свою практику показ новых своих работ сначала в районах, а потом только на сцене областного театра. Так, группа, выехавшая в Чукотский национальный округ, показала новую свою работу — пьесу Успенского «Пять сердец», о труде в дружбе наших людей, о ра-

боте наших летчиков на Чукотке. Идет подготовка нового спектакля «Безымянная звезда» по пьесе румынского драматурга Себастьяна. Вторая группа покажет новую пьесу Шейнина «Внук короля» — об объединении международных прогрессивных сил в борьбе за мир. Полупутно готовится пьеса для молодежи «Опасная профессия» Соловьева о героических буднях наших разведчиков.

Музыкальная группа покажет на гастролях свои новые работы — оперетту Штрауса «Летучая мышь» и современную музыкальную комедию «Люблю, люблю» Массе и Червинского. С этими спектаклями группа впоследствии выедет на горные предприятия области.

Театр и на гастролях широко будет использовать найденные массовые, живые формы укрепления связей со зрителем — будут практиковаться творческие отчеты, выезды на предприятия, встречи с членами бригад коммунистического труда.

В летние месяцы в театре развернется работа по подготовке к новому сезону. Репертуар будет строиться на пьесах о современности. Будет продолжена работа в молодежном университете культуры. В 1959 году намечена постановка спектакля для школьников.

В новом сезоне театр отметит крупнейшие юбилейные даты: 90-летие В. И. Ленина будет отмечено постановкой пьесы лауреата Ленинской премии Погодина «Третья пате-

тическая»; столетие со дня рождения А. П. Чехова — постановкой одной из лучших его пьес «Дядя Ваня», 200-летие со дня рождения Ф. Шиллера — спектаклем «Мария Стюарт».

Театр намерен организовать в составе своего театра кукольную группу для обслуживания школьников. Увеличивается театральная студия, участники которой занимаются без отрыва от производства.

Будут проводиться регулярные вечера отдыха для молодежи, которые будут объединять в себе лекцию, популярный концерт.

Театр продолжает работу с местными драматургами над созданием пьес о людях и их труде в нашей области.

**Н. КЛЮЧНИКОВ,**  
директор и главный режиссер  
театра имени Горького.

МАГАДАНСКАЯ ПРАВДА

г. Магадан

4 ИЮНЬ 1959