

Вырезка из газеты

МАГАДАНСКАЯ
ПРАВДА

9 ИЮН 1960

г. Магадан

Газета № . . .

ВЕСНА ны-
нешн его
года особен-
ная, ее приход
новался новым
емом политической

МАГАДАНСКАЯ ВЕСНА

ранты» Н. По-
година, инсце-
нировка рома-
на Николаевой «Битва
в пути», публицистиче-
ская пьеса «Два цвета»

трудовой активности трудящихся, штурмующих второй рубеж семилетки. И в энтузиазме, творческом порыве нашего народа зримо встает во весь рост образ нашего современника — создателя и творца. Долг работников искусства и литературы — ярко и правдиво отобразить его в своих произведениях.

Сравнительно недавно в Москве успешно прошла декада молдавского искусства и литературы. В это же время на крайних западных рубежах нашей страны республики Прибалтики провели свой ежегодный, ставший традиционным, итоговый театральный смотр — пятую театральную прибалтийскую весну. На юге мастера искусств Узбекистана и Киргизии побывали в гостях друг у друга.

Полна интересными событиями и культурная жизнь северян. Областной музыкально-драматический театр провел декаду лучших современных спектаклей, посвященных 90-летию со дня рождения В. И. Ленина. Вслед за этим коллектив помог участникам заключительного тура областного смотра самодеятельных драматических коллективов провести свои выступления в Магадане, поделился с ними своим творческим опытом. Итоги смотра отрядные — создано пять народных театров.

Сейчас наши артисты в четвертый раз выехали на гастроли в Камчатскую и Сахалинскую области. У нас же гостят камчатские артисты.

В оживлении культурной жизни на окраине нашей Родины сказалось знамение времени, когда в далекое прошлое ушли слова «глухая провинция», «заброшенный угол». На Крайнем Севере и Дальнем Востоке кипит творческая работа по художественно-эстетическому воспитанию трудящихся.

Наши друзья-камчатцы приехали в Магадан со строго продуманной репертуарной программой. В ней есть такие значительные современные произведения, как «Кремлевские ку-

Зака и Кузнецова и другие.

Наряду с современными произведениями камчатцы привезли и уже показали классические пьесы «Вишневый сад» Чехова, «Старик», Горького, «Женитьба Белугина» Островского и одну из лучших западных переводных пьес «Лиса и виноград»

Г. Фигерейдо.

Еще не вся привезенная программа спектаклей показана магаданцам и еще не пришло время для обобщенного разбора мастерства камчатцев. Но уже сейчас с полным правом можно сказать, что наш зритель увидел коллектив, где есть значительное число одаренных актерских индивидуальностей, как старшего, среднего, так и молодого поколения.

Таковыми актерами, как народный артист РСФСР В. П. Андрианов, заслуженные артистки М. Ф. Воронина и М. С. Соловьева, заслуженный артист М. М. Штейнберг, артисты А. Н. Самохвалов, В. П. Красногор, В. П. Соколовский, Н. Н. Эльманович, артистки Г. В. Астраханкина, Л. А. Питенина, молодые артисты Ю. А. Подсолонко, М. В. Шедель, Р. А. Карева, и другими может гордиться любой крупный областной театр федерации.

Показ спектаклей Камчатского театра вызвал большой зрительский интерес, поднял волну творческого соревнования у актеров и режиссеров обоих театров. Обмен опытом будет способствовать дальнейшему улучшению идейно-художественного качества нашей работы.

К весеннему празднику искусства нашей области следует добавить начинающуюся неделю изобразительного искусства и областную выставку художников, а также концерты представителей высокого музыкального искусства нашей столицы — скрипачки Н. Бейлиной (дипломантка конкурса имени Чайковского) и народной артистки — певицы Надежды Казанцевой, лауреата Сталинской премии.

Н. КЛЮЧНИКОВ.