

5

13 ИЮЛ 1962

У НАС В ГОСТЯХ

# СТАРЫЕ ДРУЗЬЯ

Белокурая девушка жалуется на несправедливую судьбу, она поет, что рушатся ее надежды, прощается с заветной мечтой...

Что это за девушка и какова ее мечта? Ирина Ушакова — выпускница московского института, молодая преподавательница английского языка, девица изнеженная, избалованная. А мечта ее — довольно бедная, приземленная — остаться в столице. Любыми путями, любой ценой. К счастью, Ирине этого не удастся осуществить и она вынуждена ехать «на село». О том, что происходит с ней в колхозе, с какими она встречается людьми, как изменяются ее взгляды на жизнь и как, наконец, Ирина находит подлинное счастье — в служении народу, любви к настоящему, хорошему парню, трактористу Семену, рассказывает языком музыки и танца оперетта Б. Белица «Вас ждут друзья» в постановке Магаданского областного музыкально-драматического театра имени М. Горького.

Магаданцы — наши старые друзья. Пятый раз приезжают они на Сахалин. Этим летом театр привез много цювых спектаклей — оперетты «Севастопольский вальс», Листова «Цирк зажигает огни», Легара «Голубая мазурка», Стрельникова «Холопка», Платонова «Том большое сердце».

Новым является и спектакль «Вас ждут друзья». Не только новым, но и хорошим. Тема его — жизнь современной деревни, воспитание молодежи в духе патриотизма, служения людям. Артистка А. В. Белявская убедительно передала внутренний мир

своей героини. В первом акте это холодная, эгоистичная девушка. Но постепенно она как бы пробуждается, начинает понимать, что и на селе можно жить полной, содержательной жизнью. Перерождение Ирины происходит под влиянием бригадира тракторной бригады Семена (артист В. Лагута), телятницы Марфы (заслуженная артистка РСФСР А. Грибкова) и других хороших людей, настоящих колхозных тружеников.

Хочется отметить отличное исполнение актрисой В. Л. Райх роли экстравагантной столичной дамочки — тетки Ирины Анфисы Петровны. Думается, удались артистам Ф. И. Пименовой и В. В. Пименову образы звеньевой Тани и тракториста Романа. Игра их, пение и танцы покоряют живостью, непосредственностью. Веселая жизнерадостная оперетта нравится зрителям. Горячими аплодисментами награждают они дуэт Марфы и Ефима (артист А. Приходько), лирические арии Семена, танцы в исполнении артистов балета.

Несколько дней гостят у нас артисты магаданского театра. Выводы делать еще рано. Но и при первом знакомстве ясно — магаданская труппа в этом году намного сильнее: возросло мастерство актеров, пополнился состав труппы молодыми артистами, обновился репертуар.

С искусством магаданских друзей познакомятся не только жители областного центра, но и Анивы, Долинска, Корсакова, Сокола. Выступления их продлятся до конца месяца.

О. ИГОШИНА.