

## В гостях у приморцев

**КАМЧАТКА...** Сахалин... Владивосток... Свои гастроли в Приморье магаданский театр начал с показа тех спектаклей, которых во время прошлых выступлений здесь нашей оперетты в ее репертуаре не было. Это — «Севастопольский вальс», «Холопка», «Голубая мазурка», «Свадьба Марион», «Цирк зажигает огни».

Первые же вечера показали магаданским артистам, какие у них требовательные, внимательные и благожелательные зрители.

Огромный зал Владивостокского театра имени Горького, где проходили гастроли, был постоянно переполнен. Приморцы уже после первых спектаклей тепло приветствовали артистов Веремкович, Райх, Грибкову, Бе-

лявскую, Михайлова, Пименова, Лугового, Шайкина, Приходько. Полюбили зрители и молодые артисты театра, которых владивостокцы видели впервые, — Лагута и Хмелев.

Труппа ежедневно выезжала со спектаклями или с концертами за пределы города — на заводы, в поселковые клубы, в санатории.

Спектакль «Холопка» транслировался прямо из зала театра по радио и телевидению.

Редакция газеты «Красное знамя» устроила встречу журналистов с работниками театра. Кстати сказать, в этой газете была опубликована обзорная рецензия по гастролям магаданского театра. Об общей оценке достаточно убедительно свидетельствует название рецензии — «Мастера веселого жанра».

Свои гастроли магаданская оперетта продолжает в гор. Благовещенске.  
Л. ВАСИЛЬЕВ.

### „СПАСИБО!“

От имени всех полярников мы-са Шмигды хочется выразить сердечную благодарность коллективу магаданского театра за показ спектаклей «Кремлевские куранты» Н. Погодина и «Потерянный сын» А. Арбузова, в суровых условиях Арктики высокое и благородное искусство нам особенно необходимо и дорого.

Желаем дорогим товарищам из театра дальнейших творческих успехов в их очень важной и благородной работе.

Начальник порта **БОРОДУЛИН**, секретарь парторганизации **ТИМОШИН**, председатель месткома **БЕЛИКОВ**, секретарь комитета комсомола **РУСИНА**.

2 МАГАДАНСКАЯ.  
стр. ПРАВДА

5 сентября 1962 г., № 210 (7992)