ВЕЧЕРНИЙ РЕПОРТАЖ

ТЕАТР В ГОСТЯХ У РАБОЧИХ

Давняя дружба связывает Государственный русский драматический театр БССР имени М. Горького с коллективом Минского камвольного комбината. Артисты — частые гости текстильщиков: бывают в цехах, общежитиях, знакомятся с производственными процессами. Все это помогает им создавать на сцене яркие, запоминающиеся образы наших современников.

В свою очередь рабочие комбината принимают активное участие в обсуждениях спектаклей, в заседаниях художественного совета.

R....

РКО освещены фойс, зрительный зал. Всюду улыбки,

нарядные платья. Во Дворце сультуры текстильщиков праздник. Здесь открылась

неделя театрального искусства Русского театра имени М. Горького.

Во Дворце Гаснет свет, и на сцену под тильщиков аплодисменты зрителей выхооткрылась дят артисты театра. Их приветствует заместитель директора предприятия В. А. Семынина.

— Мы рады видеть вас на нашей сцене, — гозорит она. — Приятно сообщить вам, дорогие друзья, что девятую пятилетку коллектив комбината завершил досрочно. Сверх плана реализовано продукции на 18 миллионов рублей.

Заместитель министра культуры БССР С. О. Петрозич желает обоим коллективам дальнейшей плодотворной дружбы.

С ответным словом высту-пает заслуженный артист БССР

Ю. Сидоров. Он рассказывает, как работал коллектив театра в минувшее пятилетие.

— Спектакль, который вы увидите сегодня, — заканчивает свое выступление Ю. Сидоров, — мы посвящаем вам, наши дорогие друзья-текстильщики.

Зал внимательно следит за действием пьесы А. Гребнева «Из жизни деловой женщины». Каждая сцена, каждый образ так понятны и близки зрителям—ведь спектакль повествует о буднях текстильной фабрики.

— Совсем, как у нас, — слышится чей-то взволнованный шепот.

Роль директора фабрики, женщины с нелегкой судьбой, играет в спектакле народная артистка СССР А. Климова.

Во время этих необычных гастролей на сцене Дворца

культуры текстильщиков творческий коллектив театра показал лучшие из своих спектаклей: «Единственный наследник» Ж. Реньяра, «Дом Бернарды Альбы» Гарсиа Лорки, «Энергичные люди» В. Шукшина.

В спектаклях, перенесенных на рабочую сцену, выступили народные артисты республики А. Обухович, Р. Янковский, заслуженные артисты БССР О. Шах-Парон, Л. Былинская, И. Локштанова, Ю. Ступаков, артисты И. Андреев, О. Клебанович, В. Филатов.

...Зажигаются огни. Спектакль окончен. Рабочие аплодируют артистам, дарят цветы. Еще одна встреча позади, но содружество искусства и труда продолжается и приносит свои ощутимые плоды.

Г. АКУЛОВА.