



## ВЗАИМНАЯ РАДОСТЬ

**И**ТОГИ наших гастролей подводить рано — прошла только их первая половина, но мы с уверенностью можем сказать, что нам они приносят подлинное творческое удовлетворение, радость от встреч с взыскательным и очень радушным зрителем. Надеемся, что эта радость взаимная.

При составлении гастрольной

афиши мы старались дать наиболее полное представление о творческих поисках в области репертуара. Вот почему она объединяет произведения разных авторов и жанров.

Сегодня мы покажем драму Ч. Айтматова и К. Мухамеджанова «Восхождение на Фудзияму». Это произведение, как коротко и емко определили его сами авторы, о том,

«как человеку человеком быть». Сложные судьбы героев, столкновение различных характеров, взглядов, жизненных позиций предопределяют остроту пьесы. В спектакле занята ведущая группа творческого коллектива.

Наверное, многие любители театра с интересом посмотрят комедию М. Рошина «Муж и жена снимут комнату», которая пойдет в субботу. Сюжет этой комедии, которая затрагивает очень серьезные проблемы, подсказан автору самой жизнью. Вот почему она не оставляет безучастных и равнодушных в зрительном зале.

Большим успехом пользуется повесть для театра, написанная замечательным писателем, актером, режиссером В. Шукшиным «Энергичные люди». Мы как бы видим под увеличительным стеклом мир стяжателей и торгашей, их мировоззрение, поступки, их жалкие интересы, не выходящие за рамки личного благополучия. Материал комедии благодатный, интересный, открывает простор для творчества, а как актерам удастся его воплотить, вы можете убедиться в воскресенье 17 июля.

**Е. СТРИЖОВА,**  
зав. литературной частью  
Государственного русского  
драматического театра  
БССР.



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Энергичные люди» В. Шукшина.

Фото И. Юкнявичюса.