

ПРАЗДНИК КАУНАССКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА

Интервью

Накануне нового года тысячи каунасцев, пришедшие на традиционный спектакль оперы «Травиата» во Дворце спорта, восторженно встретили дебютировавшую в роли Виолетты артистку Т. Хмеляускайте, ее партнера А. Домейку (Альфред), горячо аплодировали всему коллективу.

Корреспондент «Вечерних новостей» обратился к главному режиссеру театра, заслуженному деятелю искусств республики Р. Андрееву с просьбой рассказать, какими новыми постановками коллектив театра пораду-ет зрителей.

— Перед тем, как говорить о новых премьерах, — сказал Р. Андреев, — мне хотелось бы выразить слова благодарности ветеранам театра, которые во многом содействовали росту художественного уровня наших артистов. В 25-й год творческой работы вступают дирижер С. Граужинис, танцовщица М. Касцайте, хористка В. Кустявичюте, оркестранты В. Кертчис и Э. Саткявичюс. А артиста хо-

ра И. Станюлиса можно смело назвать ветераном ветеранов; он пел в самой первой постановке «Травиаты».

— Зрителей, конечно, интересуют наши новые премьеры. — продолжает Р. Андреев. — 25-летие республики и своего театра наш коллектив встречает в хорошем творческом настроении. В феврале мы собираемся показать оригинальную оперетту композитора Б. Горбульскиса «Время любить».

По пьесе Б. Шоу «Пигмалион» готовим вторую премьеру этого года. Спектакль пойдет под названием «Моя прекрасная леди».

В канун 25-летия Советской Литвы покажем оперетту советского композитора Новикова «Камилла».

В творческих планах этого года — опера-сказка по мотивам произведения П. Цвирки «Горбунок-музыкант», музыку к которой пишет композитор А. Белазарас, композитор В. Баумилас пишет музыку к опере «Аста» (по мотивам романа А. Белаяуска «Цветут розы алые»).

Вечерние новости
г. Вильнюс

15 янв 1965