

КАУНАССКОМУ МУЗЫКАЛЬНОМУ ТЕАТРУ 25 ЛЕТ

КАУНАССКОМУ музыкальному театру исполнилось 25 лет. Корреспондент «Советской Литвы» обратился к главному режиссеру театра Р. К. Андрееву с просьбой рассказать о творческом пути коллектива и поделиться планами на будущее.

— Наш театр — детище Советской власти, — сказал Р. К. Андреев. — Первая его постановка — оперетта Б. Александрова «Свадьба в Малиновке» — состоялась 1 мая 1941 года. После освобождения Советской Литвы от гитлеровских оккупантов театр осуществил ряд постановок — «Моя Гюзель» Б. Александрова, «Вольный ветер» И. Дунаевского, «Марица» И. Кальмана, «Веселая вдова» Ф. Легара, «Цыганский барон» И. Штрауса, получивших одобрение театральной критики и зрителей.

В нашем театре впервые были поставлены первая литовская музыкальная комедия-оперетта А. Белазараса «Золотое море», оперетты «Любовь и жесть», «Франк Крук» Б. Горбульскиса, которые с успехом шли

на сцене Кремлевского театра в Москве.

Но не только музыкальные комедии составляют репертуар театра. На его счету 80 разнообразных по жанру постановок.

Расширяется репертуар, растет его коллектив. Наряду с ветеранами театра артисткой балета Е. Каецкайте, дирижером П. Граужинисом, артистом оркестра Ю. Гирдянисом большой популярностью у публики пользуются заслуженные артисты республики В. Блажис, В. Римкявичюс, А. Станявичюс, К. Микалаускайте, представители талантливой молодежи А. Микшите, Т. Хмеляускайте, Б. Петравичюте.

Труппа театра не останавливается на достигнутом. Ближайшие постановки — «Музыкант-горбунок» А. Белазараса по одноименной сказке П. Цвирки и «Аста» И. Баумиласа. Коллектив театра прилагает усилия к тому, чтобы встретить 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции новыми творческими достижениями.

Советская Литва
Г. Вильнюс

28 ИЮН 1965