

СОЦ. КАРАГАНДА
КАРАГАНДА, Казахская ССР

Д.А.БЕЛЕНСКИЙ ССР
УШХАЮТ

Л.А.А.А.А.А.

21.04.1966
НОВОМОЛЕН
В.И.БЕЛЕНСКИЙ ИЗ Л.А.А.А.А.

Открытие летнего сезона областного русского драмтеатра

12 апреля бессмертной трагедией В. Шекспира „Гамлет“ закрыл сезон в г. Балхаше областной русский драмтеатр.

За зиму театр дал 90 спектаклей, обслужив 40000 человек. Выпущено 9 премьер. Балхашские зрители тепло проводили театр. „Прибалхашская правда“ посвятила итогам работы театра специальную страницу, поместив высказывания зрителей о спектаклях.

20 апреля театр открыл летний сезон в г. Караганде, где по решению республиканских и областных организаций театр будет иметь постоянное местопребывание, обслуживая гастролы и выезды Балхаша и другие районы области.

За зимний сезон подготовлен ряд новых пьес, еще неизвестных карагандинцам в постановке нашего театра.

Значительное место в репертуаре занимают советские пьесы: „Павел Греков“—Войтехова и Ленча, „Повесть о жен-

щине“—Л. Левина и другие. Театр продолжил неплохую традицию—каждый год выпускать горьковскую пьесу. В этом году мы подготовили пьесу А. М. Горького—„Васса Железнова“. Русская классика расширилась за счет включения в репертуар пьесы Л. Толстого—„Живой труп“ и Островского—„Не все коту масленица“. В репертуаре театра пьеса А. В. Луначарского „Медвежья свадьба“, и, наконец, театр подготовил шекспировский спектакль. „Гамлет“ был тепло встречен зрителями и получил хорошую оценку балхашской общественности. Постановка этой пьесы впервые в Казахстане свидетельствует о творческом росте коллектива театра.

Часть из перечисленных пьес областной русский драмтеатр покажет еще летом.

Сезон открыт пьесой Л. Левина—„Повесть о женщине“. 22 и 23 апреля будет постав-

лена пьеса А. М. Горького „Васса Железнова“.

В конце месяца в дни 20-летия со дня смерти великого русского ученого Тимирязева будет поставлена „Беспокойная старость“, где под именем Полежаева драматург показал академика Тимирязева.

Помимо новых пьес, театр покажет и ряд спектаклей, знакомых части карагандинских зрителей по прошлым гастролям нашего театра (пьесе А. М. Горького „Егор Булычев“, драму О. Бальзака „Мачеха“, комедию Скриба „Битва дам“ и др.)

Театр будет и летом продолжать репетиционную работу и выпустит пьесу Вирга—„Заговор“ и другие пьесы.

Будут широко практиковаться выездные спектакли в клубах шахт и поселков.

Для живущих в отдаленных от театра пунктах и из-за затруднений с транспортом не всегда имеющих возможность

вечером попасть в театр, а также для учащих в каждый общевыходной день будут ставиться дневные спектакли. Спектакли эти пойдут с тем же составом исполнителей, что и вечером, то-есть без всякого снижения качества.

Для удобства зрителей организуется предварительная продажа билетов. В Новом городе в вестибюле здания облисполкома предполагается открыть филиал билетной кассы.

Четвертый летний сезон в г. Караганде театр начинает в новом, переоборудованном под казахский и русский областные театры здании (быв. кино „Казахстан“). Коллектив театра приложит все усилия к тому, чтобы лучше обслужить горняков Караганды, дать больше полноценных спектаклей.

В. Портнов,
директор областного русского драмтеатра.