

31 ЮН 1960

АКМОЛИНСКАЯ  
ПРАВДА

## „ЗАУРЕШ“



В Акмолинске гастролирует областной Карагандинский казахский драматический театр. Нынче он приехал к нам в полном составе—60 человек. Среди артистов есть известные мастера сцены — заслуженные артисты республики Шаймерденов, Шашкина и другие.

Гастроли в Акмолинске театр открыл постановкой трагедии «Зауреш», написанной карагандинскими авторами Сарсековым и Жакуповым. Зрители тепло приняли и с большим интересом просмотрели этот спектакль.

Главная героиня пьесы—казахская девушка Зауреш. События разворачиваются в дореволюционном ауле, куда приехали на летние каникулы из города Зауреш и ее любимый—джигит Айдын.

Зауреш—единственная дочь всеми уважаемого в ауле акакала Акылбая. Она учится в городе и мечтает после учебы возвратиться в родной аул и стать учительницей. Такие же планы и у Айдына. Их поддерживают старики Акылбай и Алпысбай. Омский гимназист Айдын рассказывает жителям аула об Ибрае Алтынсарине—известном казахском просветителе и педагоге, по чьей инициативе были открыты десятки школ в казахских аулах. Но этому благородному делу мешают степные феодалы—баи и султаны.

Любовь Зауреш к Айдыну еще более обостряет положение, потому что по старым казахским законам девушку еще в детстве просватали за родного брата султана—крупного бая-феодала. Брат этот умирает, и Зауреш, как велят обычаи амангерства, должна стать наложницей самого султана. Девушка всей душой протестует против дикости и насилия. В ходе ожесточенной борьбы она трагически гибнет от руки султана.

Надо сказать, что коллектив театра успешно справился с поставленной задачей. Идея пьесы донесена до зрителя, почти все ведущие роли сыграны хорошо. Артистам удалось создать правдивые, запоминающиеся образы. Особенно выразительно играла артистка Кайныкен Алимбаева, исполнительница роли Зауреш. Она нарисовала портрет обаятельной казахской девушки, глубоко показала ее душевные переживания—горести и радости. Запоминается сцена, когда девушка отказывается уехать в город и оставить отца одного на растерзание врагам.

Очень понравилась зрителям галантливая игра артиста Умурзака Асылбекова, исполнившего роль Айдына. Внешне он спокоен, но всегда умеет зажечь окружающих его людей своими идеями.

Успешно выступили в спектакле и заслуженный артист республики Абдикаримов (Акылбай, отец Зауреш), артисты Ибраев (Карасакал), Жабаяев (Елемес), Ахметова (Шарипа).

Спектакль «Зауреш» доставил акмолинским любителям театра истинное удовольствие.

На снимках: внизу артистка К. Алимбаева в роли Зауреш и артист У. Асылбеков в роли Айдына. Вверху сцена из спектакля «Зауреш».

Ш. ДАУТОВ.  
Фото Е. Лукива.

