

Вырезка из газеты

БАЛХАШСКИЙ
РАБОЧИЙ

28 АПР 1962

г. Балхаш

Газета № . . .

До встречи!

1 мая во Дворце культуры металлургов начинается свои гастроли Крагандинский русский областной драматический театр спектаклем «Коллеги», рассказывающим о нашей советской молодежи, о том, как правильно найти свое место в жизни. В этом спектакле занят весь творческий коллектив театра.

Второй спектакль прогрессивного итальянского драматурга Джана Паоло Каллегари «Опаленные жизнью» показывает все ужасы нищеты, бесправия, морального одичания и растряпанности. Эта пьеса — пощечина всему буржуазному Западу, ибо не только в Италии все еще властвует капитализм. Этот спектакль заставляет еще больше ощутить чувство гордости за нашу страну, где нет и не будет ужасов, правдиво, остро и смело показанных в спектакле о капиталистическом «рае».

Театр покажет также классику польского драматурга А. Фрерро «Дамы и гусары», «Всадник без головы» по известному роману Майн Рида и в заключение гастролей — «Иркутскую историю». Для детей театр привез «Пакет из Африки».

Коллектив артистов будет обслуживать также горняков Копунрада. Уже сейчас во Дворце культуры идет подготовка, ремонтируются декорации — это работает технический состав театра.

30 апреля приезжает творческий состав. Среди них хорошо знакомые балхашским зрителям заслуженный артист Казахской ССР Т. Ф. Зеленин, артисты А. М. Негина, Т. Н. Козлова, К. И. Шапошникова. Вы встретитесь со своей землячкой Н. Ф. Штоколовой, а также познакомитесь с новыми актерами: заслуженным артистом Коми АССР С. А. Волгиным, артистами И. М. Кошелевым, Г. Г. Ереминой, Н. В. Пастревичем, А. Ф. Арефьевой, В. П. Василенко и другими.

Режиссуру представляют главный режиссер театра заслуженный артист Казахской ССР А. С. Подобед и режиссер Г. В. Воган. Главный художник театра — И. Л. Фауткин, художник — В. И. Вильчинский.

Мы ждем вас, дорогие балхашцы, на наши спектакли!

В. БОРИСОВ,
директор театра.