

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА

г. Алма-Ата

26 июля 1979

ВПЕРВЫЕ В МОСКВЕ

Спектаклем «Черное ожерелье» по пьесе Н. Мирошниченко и Э. Боброва в Москве на сцене филиала МХАТ начались гастроли Карагандинского русского драматического театра имени К. Станиславского.

Уже первый спектакль «Черное ожерелье», поставленный по мотивам известного романа Ш. Муртазаева, показал, что театр представлен хорошей труппой: актеры в достаточно сложной, многоплановой пьесе (действие в ней разворачивается на одном из североказахстанских рудников) передали свое искреннее, заинтересованное отношение к событи-

ям, о которых идет речь. После первого действия, в антракте, зрители, обмениваясь мнениями, весьма лестно отзывались об игре А. Григорова, В. Погореловой, В. Корниенко.

Театр привез в Москву «На бойком месте» А. Островского, «Жестокие игры» А. Арбузова, «Ночь после выпуска» В. Тендрякова, сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Актеры побывают в гостях у рабочих крупного производственного объединения «Буревестник» Краснопресненского района столицы.

В. АРСЕНЬЕВ.

г. МОСКВА.