

Вечерний выпуск
Тифлисский Рабочий
ТИФЛИС, ЗСФСР

17

17
-1 ФЕВ. 1936

17

«7

В ТЕАТРЕ
ИМ. МАРДЖАНИШВИЛИ

Коллектив театра им. Марджанишвили готовит к постановке в средних числах февраля премьеру—пьесу грузинского классика Акакия Цагарели «Рац гинахавс, вегар нахав» («То, что видел — больше никогда не увидишь»). Пьеса пойдет в переделке тов. Бухникашвили и Ш. Журули. Постановка художника Вирсаладзе. Музыка написана Журули, при консультации проф. К. Мегвинет-Ухуцеси.

Пьеса отображает крестьянский быт и деревню восьмидесятих годов прошлого столетия.

Параллельно коллектив театра приступил к работе над пьесой П. Какабадзе «Бахтриони» в постановке Г. Сулиашвили. Над художественным оформлением ее работает художник В. Сидамон-Эристави, а музыку пишет композитор А. Балачивадзе. Пьеса построена на фольклорном материале.

После пьесы А. Цагарели поставят новое произведение С. Амаглобели «Моя страна» — комедия в 3 действиях, из жизни и быта цитрусовых совхозов.