

Муз. ССР.  
Варя Востока-Тифлис

217 СЕН. 36

## В театре им. Марджанишвили

Зимний сезон в театре им. Марджанишвили начнется в первых числах октября пьесой Афиногенова «Далекое».

Сейчас театр работает над оригинальной пьесой И. Мchedlishvili «Ойна-буяна», в постановке заслуженного артиста Д. Антадзе и художника проф. Л. Гудиашвили, в музыкальном оформлении молодого композитора А. Андриашвили. Это — первая пьеса из театрального фольклора конца XVIII века: она рисует борьбу крестьян против феодалов-помещиков.

Театральная студия готовит спектакль «Лекарь поневоле» Мольера, в постановке В. Купиташвили и худ. Е. Ахвледиани, музыка Л. Крутибова.

Передаваемая театру драматургом К. Каладзе пьеса на тему о близости — «Гость темных ночей» переделывается автором по указаниям театра.

Драматург Г. Баазов закончил указанную ему театром пьесу «Ишка Рижинашвили», которая пойдет в сезоне.

В портфель театра поступят новые пьесы В. Габескирия «Этот человек» — на тему о советской семье и Ш. Дадзани — из жизни советской интеллигенции. Имеются 2 монтажные вещи — «Мачеха Саманишвили» Д. Квдиашвили и «Мамелюк» по роману Угаро, в переложке для сцены Ч. Гелешвили.

К годовщине смерти А. М. Горького будет дана его пьеса «Басса Джегезова».

Усиленно ведется подготовка к юбилейным датам К 100-летию со дня рождения Ильи Чавчавадзе будет возобновлена постановка пьесы «Чатехили хиди» (Сломанный мост).

К пушкинским дням предполагается поставить «Моцарт и Сальери» и «Скупой рыцарь», а к юбилею Шота Руставели театр поручил драматургу Ш. Дадзани переработать пьесу Коте Месхи «Шота Руставели».

К началу сезона будет частично закончена предпринятая реконструкция здания театра (сцена, репетиционный зал, рабочие комнаты актеров и т. д.).

Труппа пополнена молодыми актерами, окончившими студию театра.